



## SdA7: “SOMOS UNA GRAN FAMILIA”

### 1.IDENTIFICACIÓN

**Curso:** 5 años

**Título o tarea:** “SOMOS UNA GRAN FAMILIA”

**Temporalización:** Del 1 al 26 de abril

### 2.JUSTIFICACIÓN

El colegio sigue siendo un gran punto de interés en esta unidad. De igual manera seguimos centrándonos en las relaciones con los iguales, para seguir estableciendo lazos de amistad y poner en práctica comportamientos cristianos en las actividades diarias, destacando la importancia del amor, elemento fundamental dentro del plan de Dios.

Con esta situación de aprendizaje pretendemos que los alumnos/as descubran en el Bautismo un sacramento que lo hace crecer dentro de una familia unida por el amor, la Iglesia, y de esta manera que valoren su propia familia. Asimismo, que conozcan hechos y personajes de la vida de Jesús que identifiquen con sus propias experiencias.

### 3.DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

El alumnado realizará el mural “Somos familia, nos bautizamos”. Traerán fotos de su bautizo para realizar un mural conjunto.

### PARTICIPANTES

Alumnado de 5 años

### 4.CONCRECIÓN CURRICULAR

ÁREA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ASOCIACIÓN COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	SABERES BÁSICOS	DESCRIPTORES OPERATIVOS COMPETENCIAS CLAVE

Religión y Moral Católica	5.3 Describir las creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas con seguridad a través de diversos lenguajes, reconociendo el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.	5. Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias.	A5, A7, A8, A10, A11, B1, B3, B4, C1, C3	CCL1, CCL2 STEM2, STEM4, STEM5 CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4 CC1, CC2, CC3 CE2, CE3 CCEC2, CCEC3, CCEC4
	6.3 Reconocer y respetar los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.	6. Conocer y apreciar la figura de Jesús de Nazaret y de la comunidad eclesial, a través de relatos bíblicos y manifestaciones religiosas del entorno, para reconocer lo específico de la tradición cristiana en un contexto social de pluralidad religiosa.	A5, A7, A8, B1, B8, C1, C2, C3, C4, C5, C6, C9, C10.	CCL1, CCL2, CCL5 STEM2, STEM4, STEM5 CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4 CC1, CC2, CC3, CC4 CE2, CE3 CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4

**Conexión con el Perfil Competencial al finalizar cada Ciclo / Perfil de Salida**

La presente situación de aprendizaje se encuentra íntimamente ligada a las siguientes Competencias clave, correspondiente a la Educación Infantil.

- **Competencia en comunicación lingüística:** mediante intercambios comunicativos, que favorezcan la aparición de expresiones de creciente complejidad usando la oralidad como instrumento de comunicación, expresión y regulación de conductas.
- **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:** a través de un enfoque coeducativo, se desarrollará en el alumnado la curiosidad, invitándoles a observar y clasificar.
- **Competencia digital:** iniciándose en la alfabetización digital, recurriendo a internet como medio de búsqueda de información, así como del uso responsable de las herramientas digitales.
- **Competencia personal, social y de aprender a aprender:** mediante el reconocimiento de emociones y sentimientos para desenvolverse en un entorno social con progresiva autonomía y resolución pacífica de conflictos. También reconociendo fiestas religiosas que se celebran en nuestra sociedad.
- **Competencia ciudadana:** compromiso activo con los valores y la práctica de la sostenibilidad y el cuidado del planeta tierra, potenciando el uso de materiales reciclados.

- **Competencia emprendedora:** se estimulará la curiosidad, la iniciativa, la imaginación, la disposición a indagar y a la creación.
- **Competencia en conciencia y expresión culturales:** creación de dibujos y obras pictóricas.

### 5.SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

ACTIVIDADES (Tipos y contextos)	ORDEN	Nº SESIONES	DESCRIPCIÓN DE TAREAS Y EJERCICIOS	RECURSOS	VINCULACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y TÉCNICAS- EVIDENCIAS
Motivación (MOT)	1º	1	Esta actividad servirá de motivación e introducción a la situación de aprendizaje. El alumnado deberá reconocer el momento principal del sacramento del bautismo, al igual que elementos que lo conforman: padrinos, pila bautismal, Cirio Pascual, sacerdote, etc. Para ampliar, veremos cómo es el sacramento del bautismo <a href="https://youtu.be/ZTkXh1NFN5A">https://youtu.be/ZTkXh1NFN5A</a> Después, dramatizaremos un bautizo en clase para visibilizar los símbolos y las personas que participan en este sacramento. Invitaremos a los niños y niñas a que pregunten en casa quiénes son sus padrinos y si desean compartir alguna foto de ese día. Para terminar la sesión, propondremos realizar la ficha didáctica “El Bautismo”	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.
Activación (ACT)	2º	1	En esta sesión, trabajaremos sobre el bautismo de Jesús. El objetivo es seguir trabajando el bautismo, en este caso nos centraremos en uno de los momentos más importantes de la vida de Jesús, es el momento en que fue bautizado por su primo, Juan el bautista. El alumnado realizará una ficha didáctica donde tendrá que colorear el momento del bautismo. Para ampliar, veremos más sobre el bautismo de Jesús: <a href="https://youtu.be/9-qf8dVgMfE">https://youtu.be/9-qf8dVgMfE</a> El Bautismo de Jesús: <a href="https://youtu.be/3FR7-TbHjKA">https://youtu.be/3FR7-TbHjKA</a> Ficha didáctica: “El Bautismo de Jesús”	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.
Exploración (EXP) Y Aplicación (APL)	3º	1	En esta actividad el alumnado realizará una ficha didáctica en la cual deberán recortar unas fichas de dominó, cada ficha lleva unos símbolos como puede ser el cáliz, el pan o un cirio. Posteriormente deberán ir colocando las fichas para llegar hasta el fin del juego que es la iglesia.  Para ampliar, veremos un video sobre la Iglesia: <a href="https://youtu.be/9QxAebbjsY8">https://youtu.be/9QxAebbjsY8</a>	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.

			San Pablo explica la Iglesia: <a href="https://youtu.be/vJsFr9bpnyU">https://youtu.be/vJsFr9bpnyU</a>		
Conclusión (CON)	4º	1	En esta sesión, recordaremos todo lo trabajado en las anteriores: la Iglesia somos familia, pertenecemos a ella desde nuestro bautismo, Jesús también se bautizó. Para cerrar esta situación de aprendizaje realizaremos un mural con las fotos que hayan traído el alumnado del día de su bautizo.	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.

### Metodología

- Metodología activa y participativa centrada en el alumnado, siendo protagonista de su propio aprendizaje.
- Enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y aplicación de los saberes.
- Aprendizaje cooperativo con la finalidad de crear experiencias de aprendizaje significativas y emocionalmente positivas, basadas en la experimentación.
- Atención personalizada del alumnado, proponiendo diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos.

### 6.MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y DIFERENCIAS INDIVIDUALES

*¡Ojo! Los Programas de Atención a la Diversidad se completan siguiendo las Órdenes de 30 de Mayo (Anexo IV-Infantil y Anexo V-Primaria; cuando subí la carpeta de Profesorado puse una de normativa con lo básico).*

<b>Medidas Generales</b>	<b>INFANTIL</b>	Acción tutorial	X	
		Metodologías basadas en TC	X	
		Tutoría entre iguales y ABP	X	
<b>Programas</b>	<b>INFANTIL</b>	Programas de Refuerzo del Aprendizaje		
		Programas de Profundización		
<b>Medidas Específicas</b>	<b>INFANTIL</b>	Profesorado especialista de PT/AL		
		Programas específicos para la atención al alumnado con NEE por situaciones de hospitalización o convalecencia domiciliaria		
		Programas de adaptación curricular	Adaptaciones de acceso	X
			Adaptaciones curriculares significativas	
	Adaptaciones curriculares dirigidas al alumnado con altas capacidades intelectuales			

### Adaptaciones DUA

<b>Principios DUA</b>	<b>Pautas DUA</b>
-----------------------	-------------------

Proporcionar múltiples formas de compromiso al alumnado	Proporcionar opciones para el interés	Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo	Proporcionar opciones para la autorregulación
	Se apostará por buscar cuentos, actividades y canciones que atraigan la atención y aumente el interés.	- La duración de las actividades será variable según el interés y la capacidad de atención del alumnado. -Variar los niveles de exigencia y los recursos para optimizar los desafíos. -Fomentar la colaboración. -Utilizar el feedback orientado hacia la maestría en una tarea.	-Facilitar estrategias y habilidades personales para afrontar los problemas de la vida cotidiana. -Desarrollar la autoevaluación y la reflexión. - Programar actividades de intensidad variable para permitir que la participación sea flexible según el estado emocional del alumno/a.
Proporcionar múltiples formas de representación	Proporcionar opciones para la percepción	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos	Proporcionar opciones para la comprensión
	- Se utilizará material visual de fácil reconocimiento. En otras situaciones se hará uso de dispositivos digitales. -Ofrecer opciones para la modificación y personalización en la presentación de la información. -Ofrecer alternativas para la información auditiva y visual.	-Clarificar el vocabulario y los símbolos. -Ilustrar las ideas principales a través de múltiples medios. - El vocabulario adquirido se representará utilizando objetos reales o fotografías representativas en contexto cercano al alumnado.	-Activar los conocimientos previos. -Guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación. - Comprensión oral directa, asociación con imágenes y por último asociación con movimiento y acciones
Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	Proporcionar opciones para la acción física	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas
	- Durante las canciones y juegos que se desarrollen se utilizará el movimiento total o parcial del cuerpo, buscando tanto como activar el cuerpo como relajarlo.	-Utilizar múltiples medios de comunicación. - Comunicación oral directa. - Comunicación no verbal.	-Guiar el establecimiento de metas y el desarrollo de las actividades. - Repetición de instrucciones con apoyo del docente. - Establecer pautas.

### 7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

#### Procedimientos de Evaluación del Aprendizaje

Criterios de Evaluación	Instrumentos de Observación principalmente	Rúbricas (rango numérico-adaptación a rúbricas creadas)			
		NO ADECUADO	ADECUADO	BUENO	EXCELENTE

<i>Escucha con atención las narraciones y los relatos bíblicos.</i>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	No escucha ni deja escuchar a los demás. No respeta a nadie.	Interrumpe al docente y a los compañeros/as. Apenas respeta el turno de palabra.	El alumno/a escucha pero a veces interrumpe. Suele respetar el turno de palabra.	El alumno/a escucha de manera activa. Respeta siempre el turno de palabra.
<i>Reconoce y respeta valores y actitudes propias del cristianismo.</i>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	Su comportamiento interfiere negativamente en el clima del aula.	No colabora, pero su comportamiento no interfiere negativamente en el clima del aula.	Colabora a veces y su comportamiento favorece el clima del aula.	Colabora siempre y su comportamiento favorece el clima del aula.
<i>Identifica personajes bíblicos</i>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	No identifica a ningún personaje bíblico	A veces, identifica a algún personaje bíblico.	Muchas veces identifica a algún personaje bíblico	Siempre identifica a los personajes bíblicos
<i>Se esfuerza en su trabajo y en sus creaciones.</i>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	El alumno/a no realiza la tarea. No trabaja.	El alumno/a no completa la tarea a veces.	El alumno/a realiza la tarea pero no se esfuerza para dar lo mejor de sí mismo.	El alumno/a realiza siempre la tarea indicada de manera excelente.

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

(diseñados para obtener una información precisa sobre la calidad/nivel de adquisición del aprendizaje de nuestro alumnado)

#### Instrumentos:

Rúbrica de Evaluación  
Trabajos de clase-Portafolio de evidencias  
Registro anecdótico de observación  
Productos Finales

#### Evaluación Valoración Medidas DUA para la Diversidad

Al finalizar la Situación de Aprendizaje se valorará si las medidas DUA planificadas han sido efectivas y qué mejoras se podrían hacer sobre estas. Dicha valoración se realizará en base a la consecución de los criterios anteriormente descritos.

### Nivel de Desempeño Competencial

**Iniciado:** El alumno/a participa y entiende parte del contenido presentado en el aula. Comienza a mostrarse autónomo, creativo y motivado en la realización de la tarea o en el desarrollo de las acciones propuestas, más con el acompañamiento docente o la ayuda de recursos concretos.

**Medio:** El alumno/a comprende de forma general el contenido recibido. Se muestra mayoritariamente autónomo, creativo y motivado en la realización de la tarea o en el desarrollo de las acciones propuestas.

**Avanzado:** El alumno/a comprende completamente el contenido recibido. Se muestra autónomo, creativo y motivado en la realización de la tarea o en el desarrollo de las acciones propuestas.

### Procedimientos de Evaluación de la Práctica Docente

Indicador	Instrumento
Resultados de la evaluación de la materia	Evaluación trimestral
Las actividades han facilitado el aprendizaje	Observación directa y registro anecdótico.
Cantidad/ calidad de contenido y material presentado al alumnado	Observación directa y registro anecdótico.

### PROYECTO COMPARTIDO

(breve reseña al tratamiento de nuestro eje vertebrador ABJ en nuestra SdA con el diseño e implementación de tareas y actividades concretas)

El juego estará presente en todas las actividades que se vayan planteando

Es imprescindible trabajar en las SdA por Equipo de Nivel y ponerse de acuerdo para configurar una de manera conjunta integrando las áreas que podáis como las anteriores UDIs. Séneca os facilita desplegables en el apartado de “Concreción Curricular”. Lo que tenéis que tener desglosado es el apartado de “Secuenciación Didáctica”. Os remitimos un vídeo explicativo sobre el cómo introducir la SdA directamente en Séneca. En las actividades podéis utilizar una categoría y cargar todos los ejercicios correspondientes a la misma para no tener que cumplimentar uno por uno.



## SdA8: “MARÍA NOS QUIERE”

### 1.IDENTIFICACIÓN

**Curso:** 5 años

**Título o tarea:** “MARÍA NOS QUIERE”

**Temporalización:** Del 29 de abril al 24 de mayo

### 2.JUSTIFICACIÓN

En esta situación de aprendizaje nos centraremos en la figura de la Virgen María, nuestra Madre. María demostró su humildad estando siempre dispuesta a servir a los otros, como a su prima Isabel. María como mujer humilde nunca buscó destacar ni ser ensalzada, nunca se lee en el Evangelio que María se presentase en público cuando Jesús era recibido en triunfo, como cuando entró en Jerusalén con tantos honores entre palmas y vítores, pero sin embargo sí lo acompañó en los momentos más difíciles y no le importó estar presente en el Calvario a la vista de todos, sin importarle la deshonra, ante todo el pueblo, de darse a conocer como la madre de un condenado que moría como un criminal.

### 3.DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

El alumnado realizará un mini-libro con la oración del Ave María.

### PARTICIPANTES

Alumnado de 5 años

### 4.CONCRECIÓN CURRICULAR

ÁREA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ASOCIACIÓN COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	SABERES BÁSICOS	DESCRIPTORES OPERATIVOS COMPETENCIAS CLAVE
Religión y Moral Católica	4.3 Desarrollar la capacidad artística y la sensibilidad estética en armonía con su propia identidad personal y cultural.	4. Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia.	A1, A2, A3, A4, A5, A8, A9, A10, A11, B1, B2, B7, B8, C4	CCL1, CCL2, CCL5 CP2 STEM3, STEM4, STEM5 CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5 CC1, CC2, CC3, CC4 CE1, CE2, CE3

				CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4
	5.3 Describir las creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas con seguridad a través de diversos lenguajes, reconociendo el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.	5. Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias.	A5, A7, A8, A10, A11, B1, B3, B4, C1, C3	CCL1, CCL2 STEM2, STEM4, STEM5 CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4 CC1, CC2, CC3 CE2, CE3 CCEC2, CCEC3, CCEC4

### Conexión con el Perfil Competencial al finalizar cada Ciclo / Perfil de Salida

La presente situación de aprendizaje se encuentra íntimamente ligada a las siguientes Competencias clave, correspondiente a la Educación Infantil.

- **Competencia en comunicación lingüística:** mediante intercambios comunicativos, que favorezcan la aparición de expresiones de creciente complejidad usando la oralidad como instrumento de comunicación, expresión y regulación de conductas.
- **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:** a través de un enfoque coeducativo, se desarrollará en el alumnado la curiosidad, invitándoles a observar y clasificar.
- **Competencia digital:** iniciándose en la alfabetización digital, recurriendo a internet como medio de búsqueda de información, así como del uso responsable de las herramientas digitales.
- **Competencia personal, social y de aprender a aprender:** mediante el reconocimiento de emociones y sentimientos para desenvolverse en un entorno social con progresiva autonomía y resolución pacífica de conflictos. También reconociendo fiestas religiosas que se celebran en nuestra sociedad.
- **Competencia ciudadana:** compromiso activo con los valores y la práctica de la sostenibilidad y el cuidado del planeta tierra, potenciando el uso de materiales reciclados.
- **Competencia emprendedora:** se estimulará la curiosidad, la iniciativa, la imaginación, la disposición a indagar y a la creación.
- **Competencia en conciencia y expresión culturales:** creación de dibujos y obras pictóricas.

### 5.SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

ACTIVIDADES	ORDEN	Nº SESIONES	DESCRIPCIÓN DE TAREAS Y EJERCICIOS	RECURSOS	VINCULACIÓN CRITERIOS DE
-------------	-------	-------------	------------------------------------	----------	--------------------------

(Tipos y contextos)					EVALUACIÓN Y TÉCNICAS-EVIDENCIAS
Motivación (MOT)	1º	1	<p>Esta situación de aprendizaje la introduciremos con el día de la madre y el mes de mayo (mes de las flores y mes de María). Usaremos una presentación para ir despertando el interés, fomentar el diálogo y guiar la asamblea.</p> <p>Después, el alumnado realizará una ficha didáctica donde encontramos una imagen de la Virgen María en el centro de la ficha en forma de flor, en cada pétalo el alumnado deberá elegir una de las palabras que aparecerán en el lateral de la ficha, algunas son positivas y otras negativas, se recortarán y se colocarán en cada uno de los pétalos.</p> <p>Presentación: “María, la madre de Jesús”</p> <p>Para ampliar esta actividad veremos un video sobre la Virgen María: <a href="https://youtu.be/vKse0g9PM48">https://youtu.be/vKse0g9PM48</a></p>	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.
Activación (ACT)	2º	1	<p>En esta sesión, trabajaremos los momentos más importantes de la vida de María: la Anunciación, Camino de Belén, María cuida de Jesús, María en la cruz.</p> <p>Para reforzar, recordaremos La anunciación de María: <a href="https://youtu.be/p6stg8nP-Cw">https://youtu.be/p6stg8nP-Cw</a></p> <p>Canción: “Hágase” Migueli.</p> <p>Ficha didáctica: “La vida de María”</p>	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.
Exploración (EXP) Y Aplicación (APL)	3º	1	<p>Descubriremos el primer milagro de Jesús en una boda en Caná. María siempre atenta a las necesidades de los demás. Podemos dramatizar el pasaje bíblico, organizar una pequeña boda, los invitados, los camareros, Jesús y María.</p> <p>Una Boda en Caná: <a href="https://youtu.be/vhkjJB3CJkW">https://youtu.be/vhkjJB3CJkW</a></p>	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.
Conclusión (CON)	4º	1	<p>En esta sesión, realizaremos un mini libro con la oración del Ave María, así podrán leer en su casa una de las oraciones más importantes que se rezan a la Virgen María.</p>	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.

### Metodología

- Metodología activa y participativa centrada en el alumnado, siendo protagonista de su propio aprendizaje.
- Enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y aplicación de los saberes.
- Aprendizaje cooperativo con la finalidad de crear experiencias de aprendizaje significativas y emocionalmente positivas, basadas en la experimentación.
- Atención personalizada del alumnado, proponiendo diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos.

### 6.MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y DIFERENCIAS INDIVIDUALES

*¡Ojo! Los Programas de Atención a la Diversidad se completan siguiendo las Órdenes de 30 de Mayo (Anexo IV-Infantil y Anexo V-Primaria; cuando subí la carpeta de Profesorado puse una de normativa con lo básico).*

<b>Medidas Generales</b>	<b>INFANTIL</b>	Acción tutorial	X	
		Metodologías basadas en TC	X	
		Tutoría entre iguales y ABP	X	
<b>Programas</b>	<b>INFANTIL</b>	Programas de Refuerzo del Aprendizaje		
		Programas de Profundización		
<b>Medidas Específicas</b>	<b>INFANTIL</b>	Profesorado especialista de PT/AL		
		Programas específicos para la atención al alumnado con NEE por situaciones de hospitalización o convalecencia domiciliaria		
		Programas de adaptación curricular	Adaptaciones de acceso	X
			Adaptaciones curriculares significativas	
	Adaptaciones curriculares dirigidas al alumnado con altas capacidades intelectuales			

### Adaptaciones DUA

<b>Principios DUA</b>		<b>Pautas DUA</b>	
Proporcionar múltiples formas de compromiso al alumnado	Proporcionar opciones para el interés	Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo	Proporcionar opciones para la autorregulación

	Se apostará por buscar cuentos, actividades y canciones que atraigan la atención y aumente el interés.	- La duración de las actividades será variable según el interés y la capacidad de atención del alumnado. -Variar los niveles de exigencia y los recursos para optimizar los desafíos. -Fomentar la colaboración. -Utilizar el feedback orientado hacia la maestría en una tarea.	-Facilitar estrategias y habilidades personales para afrontar los problemas de la vida cotidiana. -Desarrollar la autoevaluación y la reflexión. - Programar actividades de intensidad variable para permitir que la participación sea flexible según el estado emocional del alumno/a.
Proporcionar múltiples formas de representación	Proporcionar opciones para la percepción	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos	Proporcionar opciones para la comprensión
	- Se utilizará material visual de fácil reconocimiento. En otras situaciones se hará uso de dispositivos digitales. -Ofrecer opciones para la modificación y personalización en la presentación de la información. -Ofrecer alternativas para la información auditiva y visual.	-Clarificar el vocabulario y los símbolos. -Ilustrar las ideas principales a través de múltiples medios. - El vocabulario adquirido se representará utilizando objetos reales o fotografías representativas en contexto cercano al alumnado.	-Activar los conocimientos previos. -Guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación. - Comprensión oral directa, asociación con imágenes y por último asociación con movimiento y acciones
Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	Proporcionar opciones para la acción física	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas
	- Durante las canciones y juegos que se desarrollen se utilizará el movimiento total o parcial del cuerpo, buscando tanto como activar el cuerpo como relajarlo.	-Utilizar múltiples medios de comunicación. - Comunicación oral directa. - Comunicación no verbal.	-Guiar el establecimiento de metas y el desarrollo de las actividades. - Repetición de instrucciones con apoyo del docente. - Establecer pautas.

### 7.VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

#### Procedimientos de Evaluación del Aprendizaje

Criterios de Evaluación	Instrumentos de Observación principalmente	Rúbricas (rango numérico-adaptación a rúbricas creadas)			
		NO ADECUADO	ADECUADO	BUENO	EXCELENTE
<i>Escucha con atención las narraciones y los relatos bíblicos.</i>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	No escucha ni deja escuchar a	Interrumpe al docente y a los compañeros/as.	El alumno/a escucha pero a veces	El alumno/a escucha de manera activa.

		los demás. No respeta a nadie.	Apenas respeta el turno de palabra.	interrumpe. Suele respetar el turno de palabra.	Respeto siempre el turno de palabra.
<b><i>Reconoce y respeta valores y actitudes propias del cristianismo.</i></b>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	Su comportamiento interfiere negativamente en el clima del aula.	No colabora, pero su comportamiento no interfiere negativamente en el clima del aula.	Colabora a veces y su comportamiento favorece el clima del aula.	Colabora siempre y su comportamiento favorece el clima del aula.
<b><i>Identifica personajes bíblicos</i></b>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	No identifica a ningún personaje bíblico	A veces, identifica a algún personaje bíblico.	Muchas veces identifica a algún personaje bíblico	Siempre identifica a los personajes bíblicos
<b><i>Se esfuerza en su trabajo y en sus creaciones.</i></b>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	El alumno/a no realiza la tarea. No trabaja.	El alumno/a no completa la tarea a veces.	El alumno/a realiza la tarea pero no se esfuerza para dar lo mejor de sí mismo.	El alumno/a realiza siempre la tarea indicada de manera excelente.

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

(diseñados para obtener una información precisa sobre la calidad/nivel de adquisición del aprendizaje de nuestro alumnado)

**Instrumentos:**

Rúbrica de Evaluación  
Trabajos de clase-Portafolio de evidencias  
Registro anecdótico de observación  
Productos Finales

### Evaluación Valoración Medidas DUA para la Diversidad

Al finalizar la Situación de Aprendizaje se valorará si las medidas DUA planificadas han sido efectivas y qué mejoras se podrían hacer sobre estas. Dicha valoración se realizará en base a la consecución de los criterios anteriormente descritos.

### Nivel de Desempeño Competencial

**Iniciado:** El alumno/a participa y entiende parte del contenido presentado en el aula. Comienza a mostrarse autónomo, creativo y motivado en la realización de la tarea o en el desarrollo de las acciones propuestas, más con el acompañamiento docente o la ayuda de recursos concretos.

**Medio:** El alumno/a comprende de forma general el contenido recibido. Se muestra mayoritariamente autónomo, creativo y motivado en la realización de la tarea o en el desarrollo de las acciones propuestas.

**Avanzado:** El alumno/a comprende completamente el contenido recibido. Se muestra autónomo, creativo y motivado en la realización de la tarea o en el desarrollo de las acciones propuestas.

#### Procedimientos de Evaluación de la Práctica Docente

Indicador	Instrumento
Resultados de la evaluación de la materia	Evaluación trimestral
Las actividades han facilitado el aprendizaje	Observación directa y registro anecdótico.
Cantidad/ calidad de contenido y material presentado al alumnado	Observación directa y registro anecdótico.

#### PROYECTO COMPARTIDO

(breve reseña al tratamiento de nuestro eje vertebrador ABJ en nuestra SdA con el diseño e implementación de tareas y actividades concretas)

El juego estará presente en todas las actividades que se vayan planteando

Es imprescindible trabajar en las SdA por Equipo de Nivel y ponerse de acuerdo para configurar una de manera conjunta integrando las áreas que podáis como las anteriores UDIs. Séneca os facilita desplegables en el apartado de “Concreción Curricular”. Lo que tenéis que tener desglosado es el apartado de “Secuenciación Didáctica”. Os remitimos un vídeo explicativo sobre el cómo introducir la SdA directamente en Séneca. En las actividades podéis utilizar una categoría y cargar todos los ejercicios correspondientes a la misma para no tener que cumplimentar uno por uno.



## SdA9: “JESÚS NOS ENSEÑA A REZAR”

### 1.IDENTIFICACIÓN

**Curso:** 5 años      **Título o tarea:** “JESÚS NOS ENSEÑA A REZAR”

**Temporalización:** Del 27 de mayo al 21 de junio

### 2.JUSTIFICACIÓN

En esta situación de aprendizaje, recordaremos que para mantener una buena relación con nuestra familia y nuestros amigos/as, es necesario hablar y expresar nuestros sentimientos, verbalizar cómo nos sentimos. Así, aprenderemos a escucharnos y nos sentiremos mejor unos con otros.

Jesús nos enseñará a hablar con nuestro Padre Dios que siempre nos escucha y nos ayuda.

### 3.DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

El alumnado realizará un mini-libro con la oración del Padrenuestro.

### PARTICIPANTES

Alumnado de 5 años

### 4.CONCRECIÓN CURRICULAR

ÁREA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ASOCIACIÓN COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	SABERES BÁSICOS	DESCRIPTOR S OPERATIVOS COMPETENCIAS CLAVE
Religión y Moral Católica	2.3 Generalizar actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto, escuchando con atención relatos bíblicos en los que se considere la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana y en las relaciones sociales.	2. Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana.	A1, A7, B1, B2, B3, B4, B6, B9	CCL1, CCL2, CCL5 STEM2, STEM4, STEM5 CPSAA1, CPSAA3 CC1, CC2, CC3 CE2, CE3 CCEC2, CCEC3, CCEC4
	5.3 Describir las creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas con	5. Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos,	A1, A7, B1, B2, B3, B4, B6	CCL1, CCL4, CCL5 STEM3, STEM4,

	seguridad a través de diversos lenguajes, reconociendo el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.	emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias.		STEM5 CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5 CC1, CC2, CC3, CC4 CE2, CE3 CCEC2, CCEC3, CCEC4
	6.3 Reconocer y respetar los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.	6. Conocer y apreciar la figura de Jesús de Nazaret y de la comunidad eclesial, a través de relatos bíblicos y manifestaciones religiosas del entorno, para reconocer lo específico de la tradición cristiana en un contexto social de pluralidad religiosa.	A4, A5, A7, A8, B1, B2, B3, B5, B6, B8, B9, B10, B12, C4, C5, C11.	CCL1, CCL2, CCL5 STEM2, STEM4, STEM5 CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4 CC1, CC2, CC3, CC4 CE2, CE3 CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4

#### Conexión con el Perfil Competencial al finalizar cada Ciclo / Perfil de Salida

La presente situación de aprendizaje se encuentra íntimamente ligada a las siguientes Competencias clave, correspondiente a la Educación Infantil.

- **Competencia en comunicación lingüística:** mediante intercambios comunicativos, que favorezcan la aparición de expresiones de creciente complejidad usando la oralidad como instrumento de comunicación, expresión y regulación de conductas.
- **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:** a través de un enfoque coeducativo, se desarrollará en el alumnado la curiosidad, invitándoles a observar y clasificar.
- **Competencia digital:** iniciándose en la alfabetización digital, recurriendo a internet como medio de búsqueda de información, así como del uso responsable de las herramientas digitales.
- **Competencia personal, social y de aprender a aprender:** mediante el reconocimiento de la expresión y control progresivo de emociones y sentimientos para desenvolverse en un entorno social con progresiva autonomía y resolución pacífica de conflictos.
- **Competencia ciudadana:** compromiso activo con los valores y la práctica de la sostenibilidad y el cuidado del planeta tierra, potenciando el uso de materiales reciclados.
- **Competencia emprendedora:** se estimulará la curiosidad, la iniciativa, la imaginación, la disposición a indagar y a la creación.

- **Competencia en conciencia y expresión culturales:** creación de dibujos y obras pictóricas.

### 5.SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

ACTIVIDADES (Tipos y contextos)	ORDEN	Nº SESIONES	DESCRIPCIÓN DE TAREAS Y EJERCICIOS	RECURSOS	VINCULACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y TÉCNICAS-EVIDENCIAS
Motivación (MOT)	1º	1	<p>Para comentar esta actividad de motivación, visualizaremos el siguiente vídeo: <a href="https://youtu.be/f3jtXdpiMqw">https://youtu.be/f3jtXdpiMqw</a></p> <p>En este vídeo, aparecen dos personajes que animan a los niños y niñas a expresar sus emociones: sus enfados, sus alegrías, sus miedos. En realidad, comunicar cómo nos sentimos nos hace sentir mejor y estrecha nuestros vínculos familiares y de amistad.</p> <p>Por eso, haremos una ronda en gran asamblea expresando aquello que queramos decir: ¿cómo nos sentimos hoy? ¿te ha pasado algo importante estos días que quieras comunicar?</p> <p>Para terminar, haremos un dibujo expresando aquello que hemos verbalizado. Ese dibujo lo colgaremos en clase para que todo el mundo pueda verlo.</p>	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.
Activación (ACT)	2º	1	<p>En esta sesión, veremos que nuestro Padre Dios siempre nos escucha y que, por lo tanto, podemos hablar con Él cuando queramos. Hablaremos sobre el pasaje bíblico de Jesús cuando enseña a rezar a la gente con el Padrenuestro.</p> <p>Escucharemos y bailaremos la canción PADRENUESTRO: <a href="https://youtu.be/39LubrN1NCg">https://youtu.be/39LubrN1NCg</a></p> <p>Después comenzaremos a elaborar nuestro mini-libro del Padrenuestro</p>	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.
Conclusión (CON)	3º	1	<p>En esta sesión, animaremos a los niños y las niñas a darle gracias a Dios por alguna cosa. Les recordaremos que podemos hablar con él y contarle cómo nos sentimos, ya que Dios siempre nos escucha y ayuda.</p> <p>Veremos el ejemplo de Samuel, su relación con Dios y de cómo aprendió a hablar con Él: <a href="https://youtu.be/xWaYFLItZLw">https://youtu.be/xWaYFLItZLw</a></p> <p>Después cantaremos y bailaremos de nuevo la canción del “Padrenuestro” y terminaremos nuestro</p>	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.

			Mini-libro del Padrenuestro para que se lo puedan llevar a casa y rezarlo en familia.			
<b>Metodología</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodología activa y participativa centrada en el alumnado, siendo protagonista de su propio aprendizaje.</li> <li>- Enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y aplicación de los saberes.</li> <li>- Aprendizaje cooperativo con la finalidad de crear experiencias de aprendizaje significativas y emocionalmente positivas, basadas en la experimentación.</li> <li>- Atención personalizada del alumnado, proponiendo diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos.</li> </ul>						
<b>6.MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y DIFERENCIAS INDIVIDUALES</b>						
<i>¡Ojo! Los Programas de Atención a la Diversidad se completan siguiendo las Órdenes de 30 de Mayo (Anexo IV-Infantil y Anexo V-Primaria; cuando subí la carpeta de Profesorado puse una de normativa con lo básico).</i>						
<b>Medidas Generales</b>	<b>INFANTIL</b>	Apoyo en grupos ordinarios por un/a segundo/a docente				
		Acción tutorial			X	
		Metodologías basadas en TC			X	
		Tutoría entre iguales y ABP			X	
<b>Programas</b>	<b>INFANTIL</b>	Programas de Refuerzo del Aprendizaje				
		Programas de Profundización				
<b>Medidas Específicas</b>	<b>INFANTIL</b>	Profesorado especialista de PT/AL				
		Programas específicos para la atención al alumnado con NEE por situaciones de hospitalización o convalecencia domiciliaria				
		Programas de adaptación curricular	Adaptaciones de acceso			X
			Adaptaciones curriculares significativas			
		Adaptaciones curriculares dirigidas al alumnado con altas capacidades intelectuales				
<b>Adaptaciones DUA</b>						
<b>Principios DUA</b>		<b>Pautas DUA</b>				
Proporcionar múltiples formas de compromiso al alumnado		Proporcionar opciones para el interés	Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo	Proporcionar opciones para la autorregulación		

	Se apostará por buscar cuentos, actividades y canciones que atraigan la atención y aumente el interés.	- La duración de las actividades será variable según el interés y la capacidad de atención del alumnado. -Variar los niveles de exigencia y los recursos para optimizar los desafíos. -Fomentar la colaboración. -Utilizar el feedback orientado hacia la maestría en una tarea.	-Facilitar estrategias y habilidades personales para afrontar los problemas de la vida cotidiana. -Desarrollar la autoevaluación y la reflexión. - Programar actividades de intensidad variable para permitir que la participación sea flexible según el estado emocional del alumno/a.
Proporcionar múltiples formas de representación	Proporcionar opciones para la percepción	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos	Proporcionar opciones para la comprensión
	- Se utilizará material visual de fácil reconocimiento. En otras situaciones se hará uso de dispositivos digitales. -Ofrecer opciones para la modificación y personalización en la presentación de la información. -Ofrecer alternativas para la información auditiva y visual.	-Clarificar el vocabulario y los símbolos. -Ilustrar las ideas principales a través de múltiples medios. - El vocabulario adquirido se representará utilizando objetos reales o fotografías representativas en contexto cercano al alumnado.	-Activar los conocimientos previos. -Guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación. - Comprensión oral directa, asociación con imágenes y por último asociación con movimiento y acciones
Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	Proporcionar opciones para la acción física	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas
	- Durante las canciones y juegos que se desarrollen se utilizará el movimiento total o parcial del cuerpo, buscando tanto como activar el cuerpo como relajarlo.	-Utilizar múltiples medios de comunicación. - Comunicación oral directa. - Comunicación no verbal.	-Guiar el establecimiento de metas y el desarrollo de las actividades. - Repetición de instrucciones con apoyo del docente. - Establecer pautas.

### 7.VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

#### Procedimientos de Evaluación del Aprendizaje

Criterios de Evaluación	Instrumentos de Observación principalmente	Rúbricas (rango numérico-adaptación a rúbricas creadas)			
		NO ADECUADO	ADECUADO	BUENO	EXCELENTE
<i>Escucha con atención las narraciones y los relatos bíblicos.</i>	Observación directa en el aula.	No escucha ni deja escuchar a	Interrumpe al docente y a los	El alumno/a escucha pero a	El alumno/a escucha de

	Registro anecdótico.	los demás. No respeta a nadie.	compañeros/as. Apenas respeta el turno de palabra.	veces interrumpe. Suele respetar el turno de palabra.	manera activa. Respeta siempre el turno de palabra.
<i>Reconoce y respeta valores y actitudes propias del cristianismo.</i>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	Su comportamiento interfiere negativamente en el clima del aula.	No colabora, pero su comportamiento no interfiere negativamente en el clima del aula.	Colabora a veces y su comportamiento favorece el clima del aula.	Colabora siempre y su comportamiento favorece el clima del aula.
<i>Se esfuerza en su trabajo y en sus creaciones.</i>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	El alumno/a no realiza la tarea. No trabaja.	El alumno/a no completa la tarea a veces.	El alumno/a realiza la tarea pero no se esfuerza para dar lo mejor de sí mismo.	El alumno/a realiza siempre la tarea indicada de manera excelente.

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

(diseñados para obtener una información precisa sobre la calidad/nivel de adquisición del aprendizaje de nuestro alumnado)

#### Instrumentos:

Rúbrica de Evaluación  
Trabajos de clase-Portafolio de evidencias  
Registro anecdótico de observación  
Productos Finales

#### Evaluación Valoración Medidas DUA para la Diversidad

Al finalizar la Situación de Aprendizaje se valorará si las medidas DUA planificadas han sido efectivas y qué mejoras se podrían hacer sobre estas. Dicha valoración se realizará en base a la consecución de los criterios anteriormente descritos.

#### Nivel de Desempeño Competencial

**Iniciado:** El alumno/a participa y entiende parte del contenido presentado en el aula. Comienza a mostrarse autónomo, creativo y motivado en la realización de la tarea o en el desarrollo de las acciones propuestas, más con el acompañamiento docente o la ayuda de recursos concretos.

**Medio:** El alumno/a comprende de forma general el contenido recibido. Se muestra mayoritariamente autónomo, creativo y motivado en la realización de la tarea o en el desarrollo de las acciones propuestas.

**Avanzado:** El alumno/a comprende completamente el contenido recibido. Se muestra autónomo, creativo y motivado en la realización de la tarea o en el desarrollo de las acciones propuestas.

**Procedimientos de Evaluación de la Práctica Docente**

Indicador	Instrumento
Resultados de la evaluación de la materia	Evaluación trimestral
Las actividades han facilitado el aprendizaje	Observación directa y registro anecdótico.
Cantidad/ calidad de contenido y material presentado al alumnado	Observación directa y registro anecdótico.

**PROYECTO COMPARTIDO**

(breve reseña al tratamiento de nuestro eje vertebrador ABJ en nuestra SdA con el diseño e implementación de tareas y actividades concretas)

El juego estará presente en todas las actividades que se vayan planteando

Es imprescindible trabajar en las SdA por Equipo de Nivel y ponerse de acuerdo para configurar una de manera conjunta integrando las áreas que podáis como las anteriores UDIs. Séneca os facilita desplegables en el apartado de “Concreción Curricular”. Lo que tenéis que tener desglosado es el apartado de “Secuenciación Didáctica”. Os remitimos un vídeo explicativo sobre el cómo introducir la SdA directamente en Séneca. En las actividades podéis utilizar una categoría y cargar todos los ejercicios correspondientes a la misma para no tener que cumplimentar uno por uno.