



SdA7: “NUESTRA CASA”

1.IDENTIFICACIÓN

Curso: 3 años

Título o tarea: “NUESTRA CASA”

Temporalización: del 1 al 26 de abril

2.JUSTIFICACIÓN

La casa es uno de los principales centros de interés para los niños y niñas de Educación Infantil; es el lugar donde conviven con su familia y donde más seguros y protegidos se encuentran. Las visitas que realizan a otras casas de amigos o familiares se convierten en recurso para fomentar las relaciones sociales y las normas de comportamiento respetuosas hacia las personas y los objetos. En la escuela los niños se relacionan en un espacio común, distinto a sus viviendas, donde tienen que respetar las normas de comportamiento que se establecen, cuidar los objetos, acoger a los compañeros... Los niños observan que existen distintos tipos de edificios: casas bajas, bloques de pisos, la escuela, el ayuntamiento, la iglesia, etc. En esta unidad la atención se centra en el aspecto exterior de uno de ellos, la iglesia, y en sus elementos distintivos. Además, la iglesia se identificará como casa de Jesús y lugar donde se reúnen sus amigos.

3.DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

Manualidad Iglesia.

PARTICIPANTES

Alumnado de 3 años

4.CONCRECIÓN CURRICULAR

ÁREA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ASOCIACIÓN COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	SABERES BÁSICOS	DESCRIPTORES OPERATIVOS COMPETENCIAS CLAVE
Religión y Moral Católica	2.1 Desarrollar hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad.	2. Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la	A1, A7, B1, B2, B3, B4, B6, B9	CCL1, CCL2, CCL5 STEM2, STEM4, STEM5 CPSAA1, CPSAA3 CC1, CC2, CC3 CE2, CE3 CCEC2, CCEC3, CCEC4

		vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana.		
4.1 Expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio.	4. Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia.	A7, A8, B8, C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C10.	CCL1, CCL2, CCL5 CP2 STEM3, STEM4, STEM5 CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5 CC1, CC2, CC3, CC4 CE1, CE2, CE3 CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4	
6.1 Identificar a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.	6. Conocer y apreciar la figura de Jesús de Nazaret y de la comunidad eclesial, a través de relatos bíblicos y manifestaciones religiosas del entorno, para reconocer lo específico de la tradición cristiana en un contexto social de pluralidad religiosa.	A4, A5, A7, A8, B1, B2, B3, B5, B6, B8, B9, B10, B12, C4, C5, C11.	CCL1, CCL2, CCL5 STEM2, STEM4, STEM5 CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4 CC1, CC2, CC3, CC4 CE2, CE3 CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4	

Conexión con el Perfil Competencial al finalizar cada Ciclo / Perfil de Salida

La presente situación de aprendizaje se encuentra íntimamente ligada a las siguientes Competencias clave, correspondiente a la Educación Infantil.

- **Competencia en comunicación lingüística:** mediante intercambios comunicativos, que favorezcan la aparición de expresiones de creciente complejidad usando la oralidad como instrumento de comunicación, expresión y regulación de conductas.
- **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:** a través de un enfoque coeducativo, se desarrollará en el alumnado la curiosidad, invitándoles a observar y clasificar.
- **Competencia digital:** iniciándose en la alfabetización digital, recurriendo a internet como medio de búsqueda de información, así como del uso responsable de las herramientas digitales.
- **Competencia personal, social y de aprender a aprender:** mediante el reconocimiento de la expresión y control progresivo de emociones y sentimientos para desenvolverse en un entorno social con progresiva autonomía y resolución pacífica de conflictos.
- **Competencia ciudadana:** compromiso activo con los valores y la práctica de la sostenibilidad y el cuidado del planeta tierra, potenciando el uso de materiales reciclados.
- **Competencia emprendedora:** se estimulará la curiosidad, la iniciativa, la imaginación, la disposición a indagar y a la creación.

- **Competencia en conciencia y expresión culturales:** creación de dibujos y obras pictóricas.

5.SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

ACTIVIDADES (Tipos y contextos)	ORDEN	Nº SESIONES	DESCRIPCIÓN DE TAREAS Y EJERCICIOS	RECURSOS	VINCULACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y TÉCNICAS- EVIDENCIAS
Motivación (MOT)	1º	1	<p>Para motiva esta situación de aprendizaje, visualizaremos el cuento “Casa Casita”: https://youtu.be/79lX Js-FpE</p> <p>Reflexionamos sobre el cuento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El valor de tener una casa y convivir con las personas que me quieren. - En nuestra casa compartimos y todos podemos hacer uso de las cosas que hay en ellas. - En nuestra casa colaboramos juntos. <p>JUEGO: distribuimos aros por la clase, tendremos que ir metiéndonos en ellos en grupos de 2, 3 y 4. Se trata de que cuando se pare la música todos vamos a los aros, mientras la música suena andamos por la clase libremente.</p> <p>Canción “Mi Casa”: https://youtu.be/D4Zj7Xwc6Kg</p> <p>Después elaboraremos la ficha didáctica: “Mi hogar”</p>	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.
Activación (ACT)	2º	1	<p>En esta sesión descubriremos diferentes tipos de casa. Entre ellas, veremos la casa de Jesús y sus principales características:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Las PUERTAS siempre son muy grandes porque pueden entrar todas las personas que quieran (no como pasaba en el cuento “Casa Casita”). ✓ Todas las iglesias tienen al menos una CRUZ. ✓ Todas las iglesias tienen al menos una CAMPANA. <p>Material: Presentación Tipos de Casa. Canción: “Todos a la iglesia” https://youtu.be/-ypszsYOS90 Ficha didáctica: “La casa de Jesús”</p>	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.

Exploración (EXP) y Aplicación (APL)	3º	1	Recordaremos los conceptos principales de la iglesia e invitaremos al alumnado a hablar sobre ella, si alguna vez han visitado alguna, qué han visto dentro y cómo se han sentido. Expondremos fotos y objetos propios de la iglesia. Los cristianos vamos a la iglesia todos los domingos para celebrar la eucaristía y encontrarnos con otras familias. Ficha: "Invitados a su casa". Decoraremos una iglesia con gomets y colores.	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.
Conclusión (CON)	4º	1	En esta sesión recordaremos todo lo aprendido en esta situación de aprendizaje, resaltando lo más importante. Realizaremos la manualidad de la iglesia para llevarnos a casa.	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.

Metodología

- Metodología activa y participativa centrada en el alumnado, siendo protagonista de su propio aprendizaje.
- Enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y aplicación de los saberes.
- Aprendizaje cooperativo con la finalidad de crear experiencias de aprendizaje significativas y emocionalmente positivas, basadas en la experimentación.
- Atención personalizada del alumnado, proponiendo diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos.

6.MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y DIFERENCIAS INDIVIDUALES

¡Ojo! Los Programas de Atención a la Diversidad se completan siguiendo las Órdenes de 30 de Mayo (Anexo IV-Infantil y Anexo V-Primaria; cuando subí la carpeta de Profesorado puse una de normativa con lo básico).

Medidas Generales	INFANTIL	Apoyo en grupos ordinarios por un/a segundo/a docente	
		Acción tutorial	X
		Metodologías basadas en TC	X
		Tutoría entre iguales y ABP	X
Programas	INFANTIL	Programas de Refuerzo del Aprendizaje	
		Programas de Profundización	
Medidas Específicas	INFANTIL	Profesorado especialista de PT/AL	
		Programas específicos para la atención al alumnado con NEE por situaciones de hospitalización o convalecencia domiciliaria	
		Programas de adaptación curricular	Adaptaciones de acceso

			Adaptaciones curriculares significativas	
			Adaptaciones curriculares dirigidas al alumnado con altas capacidades intelectuales	
Adaptaciones DUA				
Principios DUA		Pautas DUA		
Proporcionar múltiples formas de compromiso al alumnado	Proporcionar opciones para el interés	Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo	Proporcionar opciones para la autorregulación	
	Se apostará por buscar cuentos, actividades y canciones que atraigan la atención y aumente el interés.	- La duración de las actividades será variable según el interés y la capacidad de atención del alumnado. -Variar los niveles de exigencia y los recursos para optimizar los desafíos. -Fomentar la colaboración. -Utilizar el feedback orientado hacia la maestría en una tarea.	-Facilitar estrategias y habilidades personales para afrontar los problemas de la vida cotidiana. -Desarrollar la autoevaluación y la reflexión. - Programar actividades de intensidad variable para permitir que la participación sea flexible según el estado emocional del alumno/a.	
Proporcionar múltiples formas de representación	Proporcionar opciones para la percepción	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos	Proporcionar opciones para la comprensión	
	- Se utilizará material visual de fácil reconocimiento. En otras situaciones se hará uso de dispositivos digitales. -Ofrecer opciones para la modificación y personalización en la presentación de la información. -Ofrecer alternativas para la información auditiva y visual.	-Clarificar el vocabulario y los símbolos. -Ilustrar las ideas principales a través de múltiples medios. - El vocabulario adquirido se representará utilizando objetos reales o fotografías representativas en contexto cercano al alumnado.	-Activar los conocimientos previos. -Guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación. - Comprensión oral directa, asociación con imágenes y por último asociación con movimiento y acciones	
Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	Proporcionar opciones para la acción física	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas	
	- Durante las canciones y juegos que se desarrollen se utilizará el movimiento total o parcial del cuerpo, buscando tanto como activar el cuerpo como relajarlo.	-Utilizar múltiples medios de comunicación. - Comunicación oral directa. - Comunicación no verbal.	-Guiar el establecimiento de metas y el desarrollo de las actividades. - Repetición de instrucciones con apoyo del docente. - Establecer pautas.	
7.VALORACIÓN DE LO APRENDIDO				

Procedimientos de Evaluación del Aprendizaje					
Criterios de Evaluación	Instrumentos de Observación principalmente	Rúbricas (rango numérico-adaptación a rúbricas creadas)			
		NO ADECUADO	ADECUADO	BUENO	EXCELENTE
<i>Escucha con atención las narraciones y los relatos bíblicos.</i>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	No escucha ni deja escuchar a los demás. No respeta a nadie.	Interrumpe al docente y a los compañeros/as. Apenas respeta el turno de palabra.	El alumno/a escucha pero a veces interrumpe. Suele respetar el turno de palabra.	El alumno/a escucha de manera activa. Respeto siempre el turno de palabra.
<i>Reconoce y respeta valores y actitudes propias del cristianismo.</i>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	Su comportamiento interfiere negativamente en el clima del aula.	No colabora, pero su comportamiento no interfiere negativamente en el clima del aula.	Colabora a veces y su comportamiento favorece el clima del aula.	Colabora siempre y su comportamiento favorece el clima del aula.
<i>Se esfuerza en su trabajo y en sus creaciones.</i>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	El alumno/a no realiza la tarea. No trabaja.	El alumno/a no completa la tarea a veces.	El alumno/a realiza la tarea pero no se esfuerza para dar lo mejor de sí mismo.	El alumno/a realiza siempre la tarea indicada de manera excelente.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (diseñados para obtener una información precisa sobre la calidad/nivel de adquisición del aprendizaje de nuestro alumnado)					
Instrumentos: Rúbrica de Evaluación Trabajos de clase-Portafolio de evidencias Registro anecdótico de observación Productos Finales					
Evaluación Valoración Medidas DUA para la Diversidad					
Al finalizar la Situación de Aprendizaje se valorará si las medidas DUA planificadas han sido efectivas y qué mejoras se podrían hacer sobre estas. Dicha valoración se realizará en base a la consecución de los criterios anteriormente descritos.					

Nivel de Desempeño Competencial	
<p>Iniciado: El alumno/a participa y entiende parte del contenido presentado en el aula. Comienza a mostrarse autónomo, creativo y motivado en la realización de la tarea o en el desarrollo de las acciones propuestas, más con el acompañamiento docente o la ayuda de recursos concretos.</p> <p>Medio: El alumno/a comprende de forma general el contenido recibido. Se muestra mayoritariamente autónomo, creativo y motivado en la realización de la tarea o en el desarrollo de las acciones propuestas.</p> <p>Avanzado: El alumno/a comprende completamente el contenido recibido. Se muestra autónomo, creativo y motivado en la realización de la tarea o en el desarrollo de las acciones propuestas.</p>	
Procedimientos de Evaluación de la Práctica Docente	
Indicador	Instrumento
Resultados de la evaluación de la materia	Evaluación trimestral
Las actividades han facilitado el aprendizaje	Observación directa y registro anecdótico.
Cantidad/ calidad de contenido y material presentado al alumnado	Observación directa y registro anecdótico.
<p>PROYECTO COMPARTIDO</p> <p>(breve reseña al tratamiento de nuestro eje vertebrador ABJ en nuestra SdA con el diseño e implementación de tareas y actividades concretas)</p> <p>El juego estará presente en todas las actividades que se vayan planteando</p>	

Es imprescindible trabajar en las SdA por Equipo de Nivel y ponerse de acuerdo para configurar una de manera conjunta integrando las áreas que podáis como las anteriores UDIs. Séneca os facilita desplegables en el apartado de “Concreción Curricular”. Lo que tenéis que tener desglosado es el apartado de “Secuenciación Didáctica”. Os remitimos un vídeo explicativo sobre el cómo introducir la SdA directamente en Séneca. En las actividades podéis utilizar una categoría y cargar todos los ejercicios correspondientes a la misma para no tener que cumplimentar uno por uno.



SdA8: “MARÍA, LA MADRE DE JESÚS”

1.IDENTIFICACIÓN

Curso: 3 años | **Título o tarea:** “MARÍA, LA MADRE DE JESÚS”

Temporalización: del 29 de abril al 24 de mayo

2.JUSTIFICACIÓN

El desarrollo de esta unidad coincide con el mes de mayo, mes dedicado a María, Madre de Jesús, en el que también se celebra el «día de la madre». Partiendo de la propia familia del niño o niña y de su experiencia personal, presentaremos a la familia de Jesús, haciendo especial hincapié en la figura de María. Queremos que los niños reconozcan a María como una madre buena, cariñosa y alegre; para ello utilizaremos diferentes recursos motivadores como canciones y poesías.

3.DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

La Flor de la Anunciación

PARTICIPANTES

Alumnado de 3 años

4.CONCRECIÓN CURRICULAR

ÁREA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ASOCIACIÓN COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	SABERES BÁSICOS	DESCRIPTORES OPERATIVOS COMPETENCIAS CLAVE
Religión y Moral Católica	2.1 Desarrollar hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad.	2. Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana.	A1, A7, B1, B2, B3, B4, B6, B9	CCL1, CCL2, CCL5 STEM2, STEM4, STEM5 CPSAA1, CPSAA3 CC1, CC2, CC3 CE2, CE3 CCEC2, CCEC3, CCEC4
	4.1 Expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que	4. Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos	A7, A8, B8, C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C10.	CCL1, CCL2, CCL5 CP2

	reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio.	disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia.		STEM3, STEM4, STEM5 CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5 CC1, CC2, CC3, CC4 CE1, CE2, CE3 CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4
	5.1 Explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y reconocer las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.	5. Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias.	A4, A5, A6, A7, A8, B1, B3, B5, B6, B8, B9, B10, B12, C4, C5, C11.	CCL1, CCL2, CCL5 STEM2, STEM4, STEM5 CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4 CC1, CC2, CC3 CE2, CE3 CCEC2, CCEC3, CCEC4

Conexión con el Perfil Competencial al finalizar cada Ciclo / Perfil de Salida

La presente situación de aprendizaje se encuentra íntimamente ligada a las siguientes Competencias clave, correspondiente a la Educación Infantil.

- **Competencia en comunicación lingüística:** mediante intercambios comunicativos, que favorezcan la aparición de expresiones de creciente complejidad usando la oralidad como instrumento de comunicación, expresión y regulación de conductas.
- **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:** a través de un enfoque coeducativo, se desarrollará en el alumnado la curiosidad, invitándoles a observar y clasificar.
- **Competencia digital:** iniciándose en la alfabetización digital, recurriendo a internet como medio de búsqueda de información, así como del uso responsable de las herramientas digitales.
- **Competencia personal, social y de aprender a aprender:** mediante el reconocimiento de la expresión y control progresivo de emociones y sentimientos para desenvolverse en un entorno social con progresiva autonomía y resolución pacífica de conflictos.
- **Competencia ciudadana:** compromiso activo con los valores y la práctica de la sostenibilidad y el cuidado del planeta tierra, potenciando el uso de materiales reciclados.
- **Competencia emprendedora:** se estimulará la curiosidad, la iniciativa, la imaginación, la disposición a indagar y a la creación.
- **Competencia en conciencia y expresión culturales:** creación de dibujos y obras pictóricas.

5.SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

ACTIVIDADES (Tipos y contextos)	ORDEN	Nº SESIONES	DESCRIPCIÓN DE TAREAS Y EJERCICIOS	RECURSOS	VINCULACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y TÉCNICAS- EVIDENCIAS
Motivación (MOT)	1º	1	Motivaremos la situación de aprendizaje con el cuento “Mauro necesita un abrazo”. Reflexionaremos sobre la importancia de los abrazos en mi familia, la necesidad que tenemos de nuestro padre y madre en nuestro crecimiento. Animaremos al alumnado a hablar de su mamá, qué es lo que más le gusta de ella y qué cosas prefieren hacer con ella. Después, le enseñaremos a la mamá de Jesús, María. Dibujaremos a nuestra mamá.	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.
Activación (ACT)	2º	1	En esta sesión, descubriremos uno de los momentos más importantes de María, la Anunciación. Podemos dramatizarla en el aula y verla en vídeo para reforzar el pasaje bíblico: https://youtu.be/kH2dN4ta2iA Canción: “Hágase” Migueli https://youtu.be/DeNxcN4Tp4k Podemos bailarla. Ficha didáctica: “María recibe una visita”	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.
Exploración (EXP) y Aplicación (APL)	3º	1	Mostramos algunas peculiaridades de la vida de María en una presentación. María es un modelo de fe y confianza en Dios, dijo que sí a la misión que el Señor le encomendó. Le damos gracias a María por ser nuestra mamá. Escuchamos la canción “Auxíliame María” https://youtu.be/InXYXNbPpEg Ficha didáctica: “Flores para María” en señal de agradecimiento.	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.
Conclusión (CON)	4º	1	En esta última sesión realizaremos un producto para llevarnos a casa, “La flor de la Anunciación”	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.
Metodología					
<ul style="list-style-type: none"> - Metodología activa y participativa centrada en el alumnado, siendo protagonista de su propio aprendizaje. - Enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y aplicación de los saberes. 					

- Aprendizaje cooperativo con la finalidad de crear experiencias de aprendizaje significativas y emocionalmente positivas, basadas en la experimentación.
- Atención personalizada del alumnado, proponiendo diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos.

6.MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y DIFERENCIAS INDIVIDUALES

¡Ojo! Los Programas de Atención a la Diversidad se completan siguiendo las Órdenes de 30 de Mayo (Anexo IV-Infantil y Anexo V-Primaria; cuando subí la carpeta de Profesorado puse una de normativa con lo básico).

Medidas Generales	INFANTIL	Apoyo en grupos ordinarios por un/a segundo/a docente		
		Acción tutorial		X
		Metodologías basadas en TC		X
		Tutoría entre iguales y ABP		X
Programas	INFANTIL	Programas de Refuerzo del Aprendizaje		
		Programas de Profundización		
Medidas Específicas	INFANTIL	Profesorado especialista de PT/AL		
		Programas específicos para la atención al alumnado con NEE por situaciones de hospitalización o convalecencia domiciliaria		
		Programas de adaptación curricular	Adaptaciones de acceso	X
			Adaptaciones curriculares significativas	
		Adaptaciones curriculares dirigidas al alumnado con altas capacidades intelectuales		

Adaptaciones DUA

Principios DUA	Pautas DUA		
Proporcionar múltiples formas de compromiso al alumnado	Proporcionar opciones para el interés	Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo	Proporcionar opciones para la autorregulación
	Se apostará por buscar cuentos, actividades y canciones que atraigan la atención y aumente el interés.	- La duración de las actividades será variable según el interés y la capacidad de atención del alumnado. -Variar los niveles de exigencia y los recursos para optimizar los desafíos. -Fomentar la colaboración. -Utilizar el feedback orientado hacia la maestría en una tarea.	-Facilitar estrategias y habilidades personales para afrontar los problemas de la vida cotidiana. -Desarrollar la autoevaluación y la reflexión. - Programar actividades de intensidad variable para permitir que la participación sea flexible según el estado emocional del alumno/a.

Proporcionar múltiples formas de representación	Proporcionar opciones para la percepción	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos	Proporcionar opciones para la comprensión
	<ul style="list-style-type: none"> - Se utilizará material visual de fácil reconocimiento. En otras situaciones se hará uso de dispositivos digitales. -Ofrecer opciones para la modificación y personalización en la presentación de la información. -Ofrecer alternativas para la información auditiva y visual. 	<ul style="list-style-type: none"> -Clarificar el vocabulario y los símbolos. -Ilustrar las ideas principales a través de múltiples medios. - El vocabulario adquirido se representará utilizando objetos reales o fotografías representativas en contexto cercano al alumnado. 	<ul style="list-style-type: none"> -Activar los conocimientos previos. -Guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación. - Comprensión oral directa, asociación con imágenes y por último asociación con movimiento y acciones
Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	Proporcionar opciones para la acción física	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas
	<ul style="list-style-type: none"> - Durante las canciones y juegos que se desarrollen se utilizará el movimiento total o parcial del cuerpo, buscando tanto como activar el cuerpo como relajarlo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizar múltiples medios de comunicación. - Comunicación oral directa. - Comunicación no verbal. 	<ul style="list-style-type: none"> -Guiar el establecimiento de metas y el desarrollo de las actividades. - Repetición de instrucciones con apoyo del docente. - Establecer pautas.

7.VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

Procedimientos de Evaluación del Aprendizaje

Criterios de Evaluación	Instrumentos de Observación principalmente	Rúbricas (rango numérico-adaptación a rúbricas creadas)			
		NO ADECUADO	ADECUADO	BUENO	EXCELENTE
<i>Escucha con atención las narraciones y los relatos bíblicos.</i>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	No escucha ni deja escuchar a los demás. No respeta a nadie.	Interrumpe al docente y a los compañeros/as. Apenas respeta el turno de palabra.	El alumno/a escucha pero a veces interrumpe. Suele respetar el turno de palabra.	El alumno/a escucha de manera activa. Respeto siempre el turno de palabra.
<i>Reconoce y respeta valores y actitudes propias del cristianismo.</i>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	Su comportamiento interfiere negativamente en el clima del aula.	No colabora, pero su comportamiento no interfiere negativamente en el clima del aula.	Colabora a veces y su comportamiento favorece el clima del aula.	Colabora siempre y su comportamiento favorece el clima del aula.

<i>Se esfuerza en su trabajo y en sus creaciones.</i>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	El alumno/a no realiza la tarea. No trabaja.	El alumno/a no completa la tarea a veces.	El alumno/a realiza la tarea pero no se esfuerza para dar lo mejor de sí mismo.	El alumno/a realiza siempre la tarea indicada de manera excelente.
<i>Identifica personajes bíblicos</i>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	No identifica a ningún personaje bíblico	A veces, identifica a algún personaje bíblico.	Muchas veces identifica a algún personaje bíblico	Siempre identifica a los personajes bíblicos

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

(diseñados para obtener una información precisa sobre la calidad/nivel de adquisición del aprendizaje de nuestro alumnado)

Instrumentos:

Rúbrica de Evaluación
Trabajos de clase-Portafolio de evidencias
Registro anecdótico de observación
Productos Finales

Evaluación Valoración Medidas DUA para la Diversidad

Al finalizar la Situación de Aprendizaje se valorará si las medidas DUA planificadas han sido efectivas y qué mejoras se podrían hacer sobre estas. Dicha valoración se realizará en base a la consecución de los criterios anteriormente descritos.

Nivel de Desempeño Competencial

Iniciado: El alumno/a participa y entiende parte del contenido presentado en el aula. Comienza a mostrarse autónomo, creativo y motivado en la realización de la tarea o en el desarrollo de las acciones propuestas, más con el acompañamiento docente o la ayuda de recursos concretos.

Medio: El alumno/a comprende de forma general el contenido recibido. Se muestra mayoritariamente autónomo, creativo y motivado en la realización de la tarea o en el desarrollo de las acciones propuestas.

Avanzado: El alumno/a comprende completamente el contenido recibido. Se muestra autónomo, creativo y motivado en la realización de la tarea o en el desarrollo de las acciones propuestas.

Procedimientos de Evaluación de la Práctica Docente

Indicador	Instrumento
-----------	-------------

Resultados de la evaluación de la materia	Evaluación trimestral
Las actividades han facilitado el aprendizaje	Observación directa y registro anecdótico.
Cantidad/ calidad de contenido y material presentado al alumnado	Observación directa y registro anecdótico.
PROYECTO COMPARTIDO	
(breve reseña al tratamiento de nuestro eje vertebrador ABJ en nuestra SdA con el diseño e implementación de tareas y actividades concretas)	
El juego estará presente en todas las actividades que se vayan planteando	

Es imprescindible trabajar en las SdA por Equipo de Nivel y ponerse de acuerdo para configurar una de manera conjunta integrando las áreas que podáis como las anteriores UDIs. Séneca os facilita desplegables en el apartado de “Concreción Curricular”. Lo que tenéis que tener desglosado es el apartado de “Secuenciación Didáctica”. Os remitimos un vídeo explicativo sobre el cómo introducir la SdA directamente en Séneca. En las actividades podéis utilizar una categoría y cargar todos los ejercicios correspondientes a la misma para no tener que cumplimentar uno por uno.



SdA9: “CELEBRAMOS LAS FIESTAS”

1.IDENTIFICACIÓN

Curso: 3 años

Título o tarea: “CELEBRAMOS LAS FIESTAS”

Temporalización: del 27 de mayo al 21 de junio

2.JUSTIFICACIÓN

El domingo es un día especial para los cristianos en el que nos reunimos y celebramos la eucaristía. A partir de experiencias festivas del entorno del alumnado, que comparten con su familia o con los amigos, presentamos la eucaristía del domingo como una gran fiesta, en la que los cristianos celebran y recuerdan que son amigos de Jesús. Conocemos cómo las primeras comunidades de amigos de Jesús se reunían para cuidarse, celebrar y compartir el pan y recordamos que la iglesia, hoy, es el lugar de encuentro para los cristianos.

3.DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

Dibujaremos en un mural nuestras conclusiones del curso: “Gracias Jesús por...”

PARTICIPANTES

Alumnado de 3 años

4.CONCRECIÓN CURRICULAR

ÁREA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ASOCIACIÓN COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	SABERES BÁSICOS	DESCRIPTORES OPERATIVOS COMPETENCIAS CLAVE
Religión y Moral Católica	2.1 Desarrollar hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad.	2. Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana.	A1, A7, B1, B2, B3, B4, B6, B9	CCL1, CCL2, CCL5 STEM2, STEM4, STEM5 CPSAA1, CPSAA3 CC1, CC2, CC3 CE2, CE3 CCEC2, CCEC3, CCEC4
	4.1 Expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que	4. Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos	A7, A8, B8, C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C10.	CCL1, CCL2, CCL5 CP2

	reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio.	disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia.		STEM3, STEM4, STEM5 CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5 CC1, CC2, CC3, CC4 CE1, CE2, CE3 CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4
	6.1 Identificar a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.	6. Conocer y apreciar la figura de Jesús de Nazaret y de la comunidad eclesial, a través de relatos bíblicos y manifestaciones religiosas del entorno, para reconocer lo específico de la tradición cristiana en un contexto social de pluralidad religiosa.	A4, A5, A7, A8, B1, B2, B3, B5, B6, B8, B9, B10, B12, C4, C5, C11.	CCL1, CCL2, CCL5 STEM2, STEM4, STEM5 CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4 CC1, CC2, CC3, CC4 CE2, CE3 CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4

Conexión con el Perfil Competencial al finalizar cada Ciclo / Perfil de Salida

La presente situación de aprendizaje se encuentra íntimamente ligada a las siguientes Competencias clave, correspondiente a la Educación Infantil.

- **Competencia en comunicación lingüística:** mediante intercambios comunicativos, que favorezcan la aparición de expresiones de creciente complejidad usando la oralidad como instrumento de comunicación, expresión y regulación de conductas.
- **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:** a través de un enfoque coeducativo, se desarrollará en el alumnado la curiosidad, invitándoles a observar y clasificar.
- **Competencia digital:** iniciándose en la alfabetización digital, recurriendo a internet como medio de búsqueda de información, así como del uso responsable de las herramientas digitales.
- **Competencia personal, social y de aprender a aprender:** mediante el reconocimiento de la expresión y control progresivo de emociones y sentimientos para desenvolverse en un entorno social con progresiva autonomía y resolución pacífica de conflictos.
- **Competencia ciudadana:** compromiso activo con los valores y la práctica de la sostenibilidad y el cuidado del planeta tierra, potenciando el uso de materiales reciclados.
- **Competencia emprendedora:** se estimulará la curiosidad, la iniciativa, la imaginación, la disposición a indagar y a la creación.
- **Competencia en conciencia y expresión culturales:** creación de dibujos y obras pictóricas.

5.SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

ACTIVIDADES (Tipos y contextos)	ORDEN	Nº SESIONES	DESCRIPCIÓN DE TAREAS Y EJERCICIOS	RECURSOS	VINCULACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y TÉCNICAS- EVIDENCIAS
Motivación (MOT)	1º	1	Introduciremos la situación de aprendizaje con el cuento “La fiesta de cumpleaños de Martín” A todos nos gustan las fiestas, rodearnos de amigos y familiares. Hay diferentes tipos de fiesta: cumpleaños, despedidas, de disfraces, ferias, etc. Recuerda tu fiesta de cumpleaños o la de algún amigo/a. ¿Qué te gusto? ¿Cómo te sentiste? ¿Sería lo mismo sin amigos y familiares? En una fiesta, lo más importante es estar acompañado/a. Canción: “Todo el mundo en esta fiesta” https://youtu.be/YBrX9s4xiTA Ficha didáctica: “La fiesta de cumpleaños”	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.
Activación (ACT)	2º	1	Los primeros cristianos (Hch 2, 42-47) se reunían para recordar a Jesús y celebrar la eucaristía. Cada vez que se reunían era una fiesta, reinaba la alegría y la amistad. Comían juntos y compartían sus cosas, eran buenos amigos. Visualizaremos el vídeo “Los Primeros Cristianos” Mostraremos la ficha didáctica “La fiesta de Jesús”. En ella, invitaremos a hablar sobre los objetos que aparecen. Buscaremos aquellos que tenemos de muestra en la parte derecha y los colorearemos. Canción “Esto es una fiesta”: https://youtu.be/b2nhLXpt0Mg Ficha didáctica: “La fiesta de Jesús”	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.
Exploración (EXP) y Aplicación (APL)	3º	1	El domingo es un día de fiesta para los cristianos, nos reunimos en la iglesia para celebrar el amor de Dios y que Jesús vive con nosotros. Cuando los cristianos se reúnen en la iglesia, suenan las campanas para avisarnos de que la fiesta va a comenzar. Canción “Esto es una fiesta”: https://youtu.be/b2nhLXpt0Mg Ficha didáctica: “¡Es domingo!”	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.
Conclusión (CON)	4º	1	El final de esta situación de aprendizaje coincide con el final de curso. Así que haremos una pequeña fiesta de despedida dónde cada niño y niña expresará lo que más le ha gustado de la clase de religión y de Jesús. ¿Cómo nos hemos sentido? ¿Qué has aprendido de Papá Dios y de Jesús? Después, les diremos que todos los domingos en la iglesia, pueden celebrar la fiesta del amor de Jesús. Dibujaremos en un mural nuestras conclusiones: “Gracias Jesús por...”	Fichas didácticas elaboradas. Ordenador, proyección y altavoces. Material escolar	Observación directa del uso del lenguaje, la atención, la motivación, la participación, la capacidad de escucha, el respeto y el trabajo individual-grupal.

Metodología

- Metodología activa y participativa centrada en el alumnado, siendo protagonista de su propio aprendizaje.
- Enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y aplicación de los saberes.
- Aprendizaje cooperativo con la finalidad de crear experiencias de aprendizaje significativas y emocionalmente positivas, basadas en la experimentación.
- Atención personalizada del alumnado, proponiendo diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos.

6.MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y DIFERENCIAS INDIVIDUALES

¡Ojo! Los Programas de Atención a la Diversidad se completan siguiendo las Órdenes de 30 de Mayo (Anexo IV-Infantil y Anexo V-Primaria; cuando subí la carpeta de Profesorado puse una de normativa con lo básico).

Medidas Generales	INFANTIL	Apoyo en grupos ordinarios por un/a segundo/a docente			
		Acción tutorial		X	
		Metodologías basadas en TC		X	
		Tutoría entre iguales y ABP		X	
Programas	INFANTIL	Programas de Refuerzo del Aprendizaje			
		Programas de Profundización			
Medidas Específicas	INFANTIL	Profesorado especialista de PT/AL			
		Programas específicos para la atención al alumnado con NEE por situaciones de hospitalización o convalencia domiciliaria			
		Programas de adaptación curricular	Adaptaciones de acceso		X
			Adaptaciones curriculares significativas		
		Adaptaciones curriculares dirigidas al alumnado con altas capacidades intelectuales			

Adaptaciones DUA

Principios DUA		Pautas DUA	
Proporcionar múltiples formas de compromiso al alumnado	Proporcionar opciones para el interés	Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo	Proporcionar opciones para la autorregulación

	Se apostará por buscar cuentos, actividades y canciones que atraigan la atención y aumente el interés.	- La duración de las actividades será variable según el interés y la capacidad de atención del alumnado. -Variar los niveles de exigencia y los recursos para optimizar los desafíos. -Fomentar la colaboración. -Utilizar el feedback orientado hacia la maestría en una tarea.	-Facilitar estrategias y habilidades personales para afrontar los problemas de la vida cotidiana. -Desarrollar la autoevaluación y la reflexión. - Programar actividades de intensidad variable para permitir que la participación sea flexible según el estado emocional del alumno/a.
Proporcionar múltiples formas de representación	Proporcionar opciones para la percepción	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos	Proporcionar opciones para la comprensión
	- Se utilizará material visual de fácil reconocimiento. En otras situaciones se hará uso de dispositivos digitales. -Ofrecer opciones para la modificación y personalización en la presentación de la información. -Ofrecer alternativas para la información auditiva y visual.	-Clarificar el vocabulario y los símbolos. -Ilustrar las ideas principales a través de múltiples medios. - El vocabulario adquirido se representará utilizando objetos reales o fotografías representativas en contexto cercano al alumnado.	-Activar los conocimientos previos. -Guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación. - Comprensión oral directa, asociación con imágenes y por último asociación con movimiento y acciones
Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	Proporcionar opciones para la acción física	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas
	- Durante las canciones y juegos que se desarrollen se utilizará el movimiento total o parcial del cuerpo, buscando tanto como activar el cuerpo como relajarlo.	-Utilizar múltiples medios de comunicación. - Comunicación oral directa. - Comunicación no verbal.	-Guiar el establecimiento de metas y el desarrollo de las actividades. - Repetición de instrucciones con apoyo del docente. - Establecer pautas.

7.VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

Procedimientos de Evaluación del Aprendizaje

Criterios de Evaluación	Instrumentos de Observación principalmente	Rúbricas (rango numérico-adaptación a rúbricas creadas)			
		NO ADECUADO	ADECUADO	BUENO	EXCELENTE
<i>Escucha con atención las narraciones y los relatos bíblicos.</i>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	No escucha ni deja escuchar a	Interrumpe al docente y a los compañeros/as.	El alumno/a escucha pero a veces interrumpe.	El alumno/a escucha de manera activa.

		los demás. No respeta a nadie.	Apenas respeta el turno de palabra.	Suele respetar el turno de palabra.	Respeto siempre el turno de palabra.
<i>Reconoce y respeta valores y actitudes propias del cristianismo.</i>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	Su comportamiento interfiere negativamente en el clima del aula.	No colabora, pero su comportamiento no interfiere negativamente en el clima del aula.	Colabora a veces y su comportamiento favorece el clima del aula.	Colabora siempre y su comportamiento favorece el clima del aula.
<i>Se esfuerza en su trabajo y en sus creaciones.</i>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	El alumno/a no realiza la tarea. No trabaja.	El alumno/a no completa la tarea a veces.	El alumno/a realiza la tarea pero no se esfuerza para dar lo mejor de sí mismo.	El alumno/a realiza siempre la tarea indicada de manera excelente.
<i>Identifica personajes bíblicos</i>	Observación directa en el aula. Registro anecdótico.	No identifica a ningún personaje bíblico	A veces, identifica a algún personaje bíblico.	Muchas veces identifica a algún personaje bíblico	Siempre identifica a los personajes bíblicos

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

(diseñados para obtener una información precisa sobre la calidad/nivel de adquisición del aprendizaje de nuestro alumnado)

Instrumentos:

Rúbrica de Evaluación
Trabajos de clase-Portafolio de evidencias
Registro anecdótico de observación
Productos Finales

Evaluación Valoración Medidas DUA para la Diversidad

Al finalizar la Situación de Aprendizaje se valorará si las medidas DUA planificadas han sido efectivas y qué mejoras se podrían hacer sobre estas. Dicha valoración se realizará en base a la consecución de los criterios anteriormente descritos.

Nivel de Desempeño Competencial

Iniciado: El alumno/a participa y entiende parte del contenido presentado en el aula. Comienza a mostrarse autónomo, creativo y motivado en la realización de la tarea o en el desarrollo de las acciones propuestas, más con el acompañamiento docente o la ayuda de recursos concretos.

Medio: El alumno/a comprende de forma general el contenido recibido. Se muestra mayoritariamente autónomo, creativo y motivado en la realización de la tarea o en el desarrollo de las acciones propuestas.

Avanzado: El alumno/a comprende completamente el contenido recibido. Se muestra autónomo, creativo y motivado en la realización de la tarea o en el desarrollo de las acciones propuestas.

Procedimientos de Evaluación de la Práctica Docente

Indicador	Instrumento
Resultados de la evaluación de la materia	Evaluación trimestral
Las actividades han facilitado el aprendizaje	Observación directa y registro anecdótico.
Cantidad/ calidad de contenido y material presentado al alumnado	Observación directa y registro anecdótico.

PROYECTO COMPARTIDO

(breve reseña al tratamiento de nuestro eje vertebrador ABJ en nuestra SdA con el diseño e implementación de tareas y actividades concretas)

El juego estará presente en todas las actividades que se vayan planteando

Es imprescindible trabajar en las SdA por Equipo de Nivel y ponerse de acuerdo para configurar una de manera conjunta integrando las áreas que podáis como las anteriores UDIs. Séneca os facilita desplegables en el apartado de “Concreción Curricular”. Lo que tenéis que tener desglosado es el apartado de “Secuenciación Didáctica”. Os remitimos un vídeo explicativo sobre el cómo introducir la SdA directamente en Séneca. En las actividades podéis utilizar una categoría y cargar todos los ejercicios correspondientes a la misma para no tener que cumplimentar uno por uno.