

PROGRAMACIÓN LENGUA EXTRANJERA INGLÉS

EDUCACIÓN INFANTIL

CURSO 2023-2024

C.E.I.P. RECTORA ADELAIDA DE LA CALLE
29011412

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.
2. ANÁLISIS DEL CONTEXTO.
3. IDENTIDAD DE LA ETAPA: FINES, PRINCIPIOS GENERALES, PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS Y OBJETIVOS.
4. COMPETENCIAS CLAVE DE LA ETAPA: PERFIL COMPETENCIAL CON DESCRIPTORES OPERATIVOS CORRESPONDIENTES AL CICLO.
5. CONTRIBUCIÓN DE LAS ÁREAS A LAS COMPETENCIAS CLAVE.
6. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN. INSTRUMENTOS.
7. FORMA EN QUE SE INCORPORAN LOS CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL.
8. METODOLOGÍA
9. SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE
10. MEDIDAS PREVISTAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA Y LA MEJORA DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA DEL ALUMNADO EN TODAS LAS ÁREAS
11. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
12. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS
13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES RELACIONADAS CON EL CURRÍCULO QUE SE PROPONEN REALIZAR LOS EQUIPOS DE CICLO

1. INTRODUCCIÓN.

Programar y evaluar son dos ejercicios de la práctica docente vitales para afrontar el reto de enseñar a nuestros alumnos lo mejor posible en el aula y que ellos mismos logren aprender lo máximo posible a través de la experiencia en la escuela.

La programación, que supone la organización y planificación de los aprendizajes, se convierte en el punto de partida para preparar el día a día con los alumnos y nos ayuda a definir aquellos aspectos que debemos tener en cuenta antes de comenzar cada proceso de enseñanza-aprendizaje. Representa el conjunto de decisiones didácticas que adopta el maestro como hoja de ruta a seguir durante su labor docente. En ella, aprovecharemos para contextualizar y adaptar los aprendizajes partiendo de las necesidades específicas del grupo de alumnos y sus ritmos de aprendizaje, facilitando de esta manera el buen desarrollo de nuestras propuestas en el aula.

El inglés está considerado el idioma global de comunicación, también conocido como lengua vehicular o lingua franca. Por ello, el aprendizaje de esta lengua extranjera cada vez gana más presencia en la educación desde edades tempranas. Analizamos cuáles son las ventajas de aprender en inglés durante la infancia.

Tanto en nuestro entorno profesional, como en nuestra vida personal, este idioma se ha convertido en una herramienta imprescindible para comunicarnos sin barreras a lo largo del planeta. Actualmente, el inglés está presente en los programas educativos de muchos ciclos de Educación infantil, aunque esto no siempre ha sido así.

El aprendizaje de un segundo lenguaje desde el nacimiento tiene múltiples ventajas, tanto desde el punto de vista cognitivo, como desde el punto de vista académico y social.

- - Aumenta la capacidad para aprender dicho idioma. La enseñanza en inglés desde edades tempranas fomenta el bilingüismo y hace que el menor pueda aprender este y otros idiomas con mayor facilidad.

- - Se potencia el desarrollo cognitivo del niño. Combinar la lengua materna con una extranjera ayuda a programar los circuitos neuronales del menor. Su mente se vuelve más flexible y ágil, lo que desarrolla su rapidez mental.
- - Mejora el rendimiento académico posterior. Expresarse en dos idiomas desde su infancia mejora la capacidad comunicativa del niño y hace trabajar a su cerebro en otras habilidades como la concentración selectiva y la mejora en resolución de problemas.
- - Abre puertas culturales en el futuro. Ser bilingüe en un mundo globalizado facilitará el desarrollo social y laboral del menor, además de mostrarle la existencia de otras culturas diferentes a la suya.

Según David Crystal, *"aprender un segundo idioma en la infancia es como ganar un billete de lotería para el futuro"* (Crystal, 2000)

Desde un punto de vista cognitivo, el aprendizaje temprano del Inglés mejora la capacidad de los niños para procesar información, resolver problemas y pensar críticamente, ya que están desarrollando sus habilidades lingüísticas y cognitivas al mismo tiempo. Según Ellen Bialystok, *"el aprendizaje temprano de un segundo idioma tiene un impacto positivo en el desarrollo cognitivo general, incluyendo la memoria, la atención y la capacidad de resolver problemas"* (Bialystok, 1999).

Piaget explica que el periodo entre los dos y siete años comprende la etapa pre-operacional, donde los niños aprenden a interactuar con su ambiente de forma compleja, ya que utilizan palabras e imágenes mentales. Son egocéntricos, creen que las demás personas conciben el mundo de la misma manera que ellos, y que los objetos inanimados sienten, ven o escuchan como ellos lo hacen.

Además, el aprendizaje del Inglés desde edades tempranas también tiene un impacto positivo en la educación. Los niños que aprenden Inglés desde una edad temprana tienen más oportunidades de acceder a información y recursos en línea, así como de participar en programas educativos internacionales. De acuerdo con el autor Jim Cummins, *"el aprendizaje temprano de un segundo idioma mejora la capacidad de los niños para aprender otras materias y aumenta sus oportunidades de éxito académico y profesional en el futuro"* (Cummins, 2007).

A nivel legislativo, el **Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil** menciona

claramente el aprendizaje de lenguas extranjeras en la etapa de educación infantil. Dicha mención aparece en los principios pedagógicos propuestos: "Corresponde a las administraciones educativas fomentar una primera aproximación a la lengua extranjera en los aprendizajes del segundo ciclo de la Educación Infantil, especialmente en el último año". Además se recoge una nueva competencia conocida como Competencia Plurilingüe que busca iniciar el contacto con lenguas y culturas distintas de la familiar, fomentando en niños y niñas las actitudes de respeto y aprecio por la diversidad lingüística y cultural, así como el interés por el enriquecimiento de su repertorio lingüístico. Se promueven de este modo el diálogo y la convivencia democrática. El trabajo sobre la lengua extranjera se recoge con más detalle dentro del "Área 3. Comunicación y Representación de la Realidad" y sus competencias específicas.

La Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determinan los procesos de tránsito entre ciclos y con Educación Infantil. implementa los aspectos mencionados previamente dentro de la Comunidad Autónoma de Andalucía. En esta se explican con mayor nivel de detalle la implementación de la enseñanza de la Lengua Extranjera dentro de nuestras aulas.

2. ANÁLISIS DEL CONTEXTO

CARACTERÍSTICAS EVOLUTIVAS DE 3 A 6 AÑOS

El periodo de edad comprendido entre los tres y los seis años que se corresponde con el segundo ciclo de Educación Infantil, está caracterizado por una serie de rasgos evolutivos que afectan al desarrollo motriz, socio-afectivo y cognitivo de los/as niños/as.

A) Desarrollo motriz

- Motricidad gruesa
- Consiguen permanecer un tiempo, cada vez más amplio, quietos/as y desarrollando la misma actividad.
- Muestran un progresivo dominio y coordinación general de su cuerpo, desarrollan el sentido del equilibrio y la independencia motriz. Esto permitirá a los niños/as un control cada vez más adecuado de sus movimientos en actividades tales como: subir y bajar escaleras, lanzar y recoger una pelota en movimiento, andar a la pata coja, seguir el ritmo de la música y bailar, etc.
- A lo largo del ciclo cada niño y cada niña irá estableciendo su predominancia lateral (diestro o zurdo).
- Motricidad fina

- Adquieren una progresiva habilidad e independencia en los movimientos finos de los dedos, lo que les permite: manejar objetos pequeños y ensartar; vestirse y quitarse la ropa utilizando de manera progresivamente más correcta botones y cremalleras; manejar libros, pasando las páginas con cada vez mayor facilidad; realizar trazos cada vez más controlados y dibujar con más precisión.

- Muestran una presión y dominio progresivo en el manejo autónomo de herramientas relacionadas con las tareas escolares (lápiz, tijeras, punzón...), la higiene (peine, cepillo dental...) y la alimentación (cuchara, tenedor...).

B) Desarrollo socio-afectivo

En el segundo ciclo de la etapa de Educación infantil se produce un gran avance en el proceso de socialización del niño y de la niña a partir de dos procesos paralelos:

La construcción de su autoconcepto, que se va formando en gran medida a partir de las valoraciones que los demás hacen tanto sobre sus capacidades como sobre su comportamiento; de este modo:

- Se reconocen a sí mismos/as como una persona frente a los demás, mostrándose progresivamente más independientes y autónomos/as en la realización de las rutinas y las actividades diarias.

- Son paulatinamente capaces de asumir algunas responsabilidades y realizar pequeños encargos.

- Necesitan sentirse importantes para las personas de su entorno, especialmente para los adultos, les gusta que les elogien por sus logros y son capaces de reconocer sus errores.

El desarrollo progresivo de las habilidades sociales necesarias para relacionarse con los demás, interiorizando las pautas de comportamiento social que rigen la convivencia y ajustando su conducta a ellas; en este sentido los/as niños/as:

- Comienzan a desarrollar relaciones sociales con los compañeros/as y adultos que les rodean, comprendiendo la necesidad de establecer y respetar algunas normas de convivencia.

- Muestran actitudes de protección hacia los/as otros/as niños/as, en especial si son más pequeños/as, y son capaces de prestarles ayuda.

- Son capaces de tomar en consideración los sentimientos y deseos de los/as demás, y comienzan a desarrollar esquemas morales basándose en las opiniones de los/as que les rodean.

- A lo largo del ciclo los niños/as evolucionan desde el individualismo propio del egocentrismo hacia una progresiva cooperación y colaboración con sus iguales, lo que se manifiesta en prácticamente todas sus actividades y muy particularmente en el juego:

- Hacia los 3 años, comienzan a jugar con los otros niños/as estableciendo relaciones de cooperación esporádicas, aunque todavía predominan los juegos solitarios.

- Hacia los 4 años, participa ya en los juegos con otros niños/as de su edad disfrutando con su compañía, aunque le cuesta compartir.
- Hacia los 5 años, les gusta jugar con sus compañeros/as desarrollando relaciones de amistad y colaboración.

C) Desarrollo cognitivo

- Inicialmente poseen un pensamiento egocéntrico, íntimamente unido a sus necesidades inmediatas, que evoluciona a lo largo del ciclo permitiéndoles asumir, poco a poco, puntos de vista diferentes a los suyos: de sus iguales o de los adultos con los que se relacionan de manera habitual.
- Pueden seguir instrucciones cada vez más complejas, de hasta dos o tres pasos sencillos.
- A lo largo del ciclo, van desarrollando su capacidad de atención, que es progresivamente mayor y durante un tiempo más prolongado, van tolerando mejor las actividades tranquilas y sedentarias, finalizan las actividades que empiezan e incluso pueden demorar una actividad que les interese y retomarla con posterioridad. - Se desarrolla también su apreciación del tiempo, lo que favorece su capacidad para ordenar hechos temporalmente y, si bien en un principio les cuesta diferenciar pasado y futuro, a lo largo del ciclo van comprendiendo y utilizando conceptos temporales como: ahora, antes, después, ayer, hoy, mañana, por la mañana, por la tarde, por la noche...
- Utilizan dos medios fundamentales para el conocimiento de la realidad que les rodea: el juego y el lenguaje.
- A través del juego, disfrutan experimentando, manipulando, ordenando, enumerando y clasificando objetos y elementos de su entorno. Además, acompañan sus juegos con comentarios, diálogos y explicaciones.

El desarrollo del lenguaje, y el uso cada vez más adecuado que hacen de él, contribuyen a construir su pensamiento y les ayuda a comprender e interpretar la realidad. Al finalizar el ciclo poseen un lenguaje formal y estructuralmente más completo.

El curso escolar 2023/2024 encontramos la siguiente relación de aulas asignadas a los distintos niveles.

Relación aulas - alumnado por nivel		
3 Años A (21 alumnos/as)	3 Años B (22 alumnos/as)	
4 años A (23)	4 años B (23)	
5 años A (23)	5 años B (21)	5 años C (23)

Con respecto al contexto de los grupos, se puede observar un gran interés por las familias por el aprendizaje de la lengua extranjera por parte de sus hijos/as. Esto se refleja en la cantidad de alumnos y alumnas que asisten en horario extraescolar a clases de Inglés, especialmente en el alumnado de 5 años.

La distribución horaria es de 1 hora y 30 minutos semanales para cada grupo. Dicha carga horaria queda distribuida de la siguiente forma:

Horario Lengua Extranjera Inglés - Infantil 23/24					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1		5 AÑOS C	4 AÑOS B	4 AÑOS A	
2	3 AÑOS A	5 AÑOS C	4 AÑOS B	4 AÑOS A	3 AÑOS B
3	3 AÑOS A	5 AÑOS C	4 AÑOS B	4 AÑOS A	3 AÑOS B
4	3 AÑOS A	5 AÑOS B		5 AÑOS A	3 AÑOS B
5		5 AÑOS B		5 AÑOS A	
6					
7		5 AÑOS B		5 AÑOS A	
8					
9					

3.IDENTIDAD DE LA ETAPA: FINES, PRINCIPIOS GENERALES, PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS Y OBJETIVOS

Según recoge el Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil:

Artículo 4. Fines.

La finalidad de la Educación Infantil es contribuir al desarrollo integral y armónico del alumnado en todas sus dimensiones: física, emocional, sexual, afectiva, social, cognitiva y

artística, potenciando la autonomía personal y la creación progresiva de una imagen positiva y equilibrada de sí mismos, así como a la educación en valores cívicos para la convivencia.

Artículo 5. Principios generales.

1. La Educación Infantil tiene carácter voluntario.
2. El segundo ciclo de esta etapa educativa será gratuito. En el marco del plan que, conforme a lo previsto en la disposición adicional tercera de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, deberá establecer el Gobierno en colaboración con las administraciones educativas, se tenderá a la progresiva implantación del primer ciclo mediante una oferta pública suficiente y a la extensión de su gratuidad, priorizando el acceso del alumnado en situación de riesgo de pobreza y exclusión social y la situación de baja tasa de escolarización. Y la orden del 30 de mayo de 2023 por la que se desarrolla el currículo de la educación infantil en Andalucía.
3. Con el objetivo de garantizar los principios de equidad e inclusión, la programación, la gestión y el desarrollo de la Educación Infantil atenderán a la compensación de los efectos que las desigualdades de origen cultural, social y económico tienen en el aprendizaje y en la evolución infantil, así como a la detección precoz y atención temprana de necesidades específicas de apoyo educativo.
4. Con este mismo objetivo, las medidas organizativas, metodológicas y curriculares que se adopten se regirán por los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje

Artículo 6. Principios pedagógicos.

1. La práctica educativa en esta etapa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten el máximo desarrollo de cada niño y de cada niña.
2. Dicha práctica se basará en experiencias de aprendizaje significativas y emocionalmente positivas y en la experimentación y el juego. Además, deberá llevarse a cabo en un ambiente de afecto y confianza para potenciar su autoestima e integración social y el establecimiento de un apego seguro. Así mismo, se velará por garantizar

desde el primer contacto una transición positiva desde el entorno familiar al escolar, así como la continuidad entre ciclos y entre etapas.

3. En los dos ciclos de esta etapa, se atenderá progresivamente al desarrollo afectivo, a la gestión emocional, al movimiento y los hábitos de control corporal, a las manifestaciones de la comunicación y del lenguaje, y a las pautas elementales de convivencia y relación social, así como al descubrimiento del entorno, de los seres vivos que en él conviven y de las características físicas y sociales del medio en el que viven. También se incluirá la educación en valores.

4. Asimismo, se incluirán la educación para el consumo responsable y sostenible y la promoción y educación para la salud.

5. Además, se favorecerá que niños y niñas adquieran autonomía personal y elaboren una imagen de sí mismos positiva, equilibrada e igualitaria y libre de estereotipos discriminatorios.

6. Las administraciones educativas fomentarán el desarrollo de todos los lenguajes y modos de percepción específicos de estas edades para desarrollar el conjunto de sus potencialidades, respetando la específica cultura de la infancia que definen la Convención sobre los Derechos del Niño y las Observaciones Generales de su Comité.

7. De igual modo, sin que resulte exigible para afrontar la Educación Primaria, se podrá favorecer una primera aproximación a la lectura y a la escritura, así como experiencias de iniciación temprana en habilidades numéricas básicas, en las tecnologías de la información y la comunicación, en la expresión visual y musical y en cualesquiera otras que las administraciones educativas determinen.

8. Corresponde a las administraciones educativas fomentar una primera aproximación a la lengua extranjera en los aprendizajes del segundo ciclo de la Educación Infantil, especialmente en el último año.

La enseñanza de la Lengua Extranjera dentro de la etapa de Educación Infantil tiene como objetivo acercar a los niños y niñas a los idiomas y culturas extranjeras. Este objetivo queda marcado en los objetivos de etapa (Real Decreto 95/2002, instrucción 11/2022, de 23 de junio):

- a) Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
- b) Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
- c) Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.

- d) Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.
- e) Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.
- f) Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.**
- g) Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lectura y la escritura, y en el movimiento, el gesto y el ritmo.
- h) Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomenten la igualdad entre hombres y mujeres.

Dichos documentos reflejan el fin comunicativo de la lengua extranjera y manifiestan la importancia de su enseñanza alrededor de los saberes básicos y competencias claves que se trabajan a lo largo de la etapa.

4.COMPETENCIAS CLAVE DE LA ETAPA: PERFIL COMPETENCIAL CON DESCRIPTORES OPERATIVOS CORRESPONDIENTES AL CICLO

Tal y como aparece reflejado en el **Real Decreto 95/2022** y en la **Orden de 30 de mayo de 2023**, el alumnado de Educación Infantil trabajará sobre una serie de competencias claves interrelacionadas con los criterios de evaluación y los saberes básicos:

- a) Competencia en comunicación lingüística.
- b) Competencia plurilingüe.
- c) Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- d) Competencia digital.
- e) Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- f) Competencia ciudadana.
- g) Competencia emprendedora.
- h) Competencia en conciencia y expresiones culturales

Dentro de estas competencias clave, nos centraremos en la adquisición de la **Competencia Plurilingüe** y la Competencia en conciencia y expresiones culturales. No podemos olvidar que las lenguas van unidas a una cultura. Durante las sesiones y

especialmente durante las efemérides se trabajarán las formas de vida y tradiciones de los países anglosajones.

A continuación se reflejan las distintas efemérides se trabajarán dentro de las sesiones de L2 a lo largo del curso 2023/2024:

Primer Trimestre	Halloween, Christmas
Segundo Trimestre	Easter
Tercer Trimestre	May Day

5.CONTRIBUCIÓN DE LAS ÁREAS A LAS COMPETENCIAS CLAVE -CARACTERÍSTICAS DE LAS ÁREAS CON COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SABERES BÁSICOS MÍNIMOS

Como se recoge en el **Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil**, la necesidad de sistematizar y planificar la actividad educativa aconseja la organización del currículo de la etapa en tres áreas correspondientes a ámbitos propios de la experiencia y del desarrollo infantil: *Crecimiento en Armonía; Descubrimiento y Exploración del Entorno, y Comunicación y Representación de la Realidad*. Estas tres áreas participan en todos los aprendizajes y contribuyen al desarrollo de todas las competencias clave establecidas en el anexo I de este real decreto, así como a la consecución de los objetivos de la etapa.

En cada área se proponen unas competencias específicas comunes para los dos ciclos de la etapa. Para la formulación de estas competencias específicas se han tenido en cuenta las competencias clave de la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente en su vinculación con los retos y desafíos del siglo XXI, lo que conecta con el enfoque competencial del currículo: la meta no es la mera adquisición de saberes, sino el desarrollo integral de niños y niñas, que deben aprender a movilizar lo aprendido para solucionar necesidades reales.

Para cada área y ciclo se establecen también los criterios de evaluación. Dado el propio carácter de la etapa, estos criterios de evaluación no tienen valor acreditativo, pero sirven como referentes para identificar el ritmo y las características del progreso que

se va produciendo, y proporcionan una valiosa información para desarrollar la labor de prevención, detección e intervención, determinante en edades tempranas. Asimismo, en cada área se incluyen los saberes básicos que los niños y las niñas deben integrar y movilizar al finalizar cada ciclo, para poder desplegar las actuaciones a las que refieren las competencias específicas en el grado de adquisición esperado en los mencionados criterios de evaluación.

Con respecto a la adquisición de la lengua extranjera, hemos recopilado únicamente los elementos curriculares relacionados con el aprendizaje de la lengua extranjera. No obstante, muchos de los saberes básicos, competencias y criterios de evaluación que no aparecen en dicha tabla son también tenidos en cuenta, aunque no tienen la relevancia que tienen los que aparecen en la siguiente tabla.

Área 1 Crecimiento en Armonía (Segundo ciclo)				
Competencias específicas	Criterios de evaluación			Saberes básicos mínimos
	5 años	4 años	3 años	
1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera participada y autónoma, para construir una autoimagen ajustada y positiva.	1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.	Sabe expresar sus sentimientos haciendo uso de las estructuras / vocabulario aprendidos.	Reconoce los sentimientos a través de canciones o imágenes	CA.02.A.03./ CA.02.A.04./ CA.02.B.02. CA.02.B.03./ CA.02.B.05./ CA.02.B.06. CA.02.C.01./ CA.02.C.07./ CA.02.D.02. CA.02.D.03./ CA.02.D.04./ CA.02.D.05. CA.02.D.06./ CA.02.D.07.
	1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.	Participar en juegos haciendo de las estructuras y vocabulario aprendidos aunque se apoye en la L1	Participar en juegos comprendiendo las normas en la L2, aunque su participación se desarrolle en L1	CA.02.B.03./ CA.02.B.05./ CA.02.C.01. CA.02.C.05./ CA.02.C.06./ CA.02.C.07.

2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.	2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.	Saber expresar de forma oral en inglés la emoción que estás sintiendo	Saber identificar mediante imágenes o tarjetas la emoción que está sintiendo	CA.02.A.01./ CA.02.A.02./ CA.02.B.01. CA.02.B.02./ CA.02.B.05./ CA.02.B.06. CA.02.C.01./ CA.02.C.02./ CA.02.C.03. CA.02.C.04./ CA.02.C.05./ CA.02.C.06.
	2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.	Pedir ayuda en haciendo uso de la L2	Pedir ayuda haciendo uso de algunos ítems en L2	CA.02.A.03./ CA.02.B.03./ CA.02.B.04. CA.02.B.05./ CA.02.B.06./ CA.02.C.02. CA.02.C.04./ CA.02.C.07.
	2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.	Expresar sus gustos de forma oral	Expresar sus gustos a partir de una imagen/objeto presentado usando gestos	CA.02.A.04./ CA.02.A.05./ CA.02.B.04. CA.02.B.05./ CA.02.B.06./ CA.02.C.01. CA.02.C.05./ CA.02.C.07.
3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.	3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.	Respetar y entiende de forma completa todas las rutinas establecidas en el aula en la L2	Respetar y entender las rutinas que se llevan a cabo en la sesiones de L2	CA.02.A.03./ CA.02.B.03./ CA.02.B.04. CA.02.B.05./ CA.02.B.06./ CA.02.C.06. CA.02.C.07.

--	--	--	--	--

	3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.	Llevar a cabo la rutina previa al desayuno en L2, siguiendo instrucciones del Teacher.	Entender parte de la rutina previa al desayuno en L2.	CA.02.A.04./ CA.02.A.05./ CA.02.B.02. CA.02.B.03./ CA.02.B.04./ CA.02.B.05. CA.02.C.01./ CA.02.C.02./ CA.02.C.03. CA.02.C.05./ CA.02.C.07.
4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.	4.5. Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración.	Mostrar interés por el acercamiento a la L2 y su cultura realizado en la sesiones L2	Mostrar interés por el acercamiento inicial a la L2 y su cultura en las sesiones de L2	CA.02.A.08./ CA.02.B.02./ CA.02.B.06. CA.02.C.05./ CA.02.C.06./ CA.02.C.07. CA.02.D.03./ CA.02.D.08./ CA.02.D.09. CA.02.D.10.

Área 2 Descubrimiento y exploración del entorno (Segundo ciclo)				
Competencias específicas	Criterios de evaluación			Saberes básicos mínimos

<p>2. Tomar contacto, de manera progresiva, con los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional básico, a través de procesos de observación y manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate.</p>	<p>2.2. Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.</p>	<p>Expresar emociones de forma oral en la L2 de forma espontánea</p>	<p>Reconocer y expresar sus emociones a través del material presentado en las sesiones de L2</p>	<p>DEE.02.A.01./ DEE.02.B.04.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------

<p>Área 3 Comunicación y Representación de la Realidad (Segundo ciclo)</p>				
<p>Competencias específicas</p>	<p>Criterios de evaluación</p>			<p>Saberes básicos mínimos</p>
<p>1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.</p>	<p>1.2. Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</p>	<p>Utilizar la L2 para interacciones orales simples dentro del aula con el profesora/a y sus compañeros/as</p>	<p>Expresar palabras contextualizadas con un sentido comunicativo en la L2</p>	<p>CRR.02.F.01./ CRR.02.F.02./ CRR.02.F.04. CRR.02.F.05./ CRR.02.F.06./ CRR.02.G.01. CRR.02.G.02./ CRR.02.G.03./ CRR.02.G.04. CRR.02.H.01./ CRR.02.H.02.</p>
	<p>1.3. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de</p>	<p>Participar en breves interacciones orales en la L2 dentro del aula.</p>	<p>Participar en breves interacciones orales en la L2 dentro del aula apoyándose en su L1 y el lenguaje no verbal</p>	<p>CRR.02.B.01./ CRR.02.B.02./ CRR.02.B.03.</p>

	perfiles lingüísticos.			
	1.5. Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.	Respetar la diversidad existente en culturas extranjeras	Respetar la diversidad existente en culturas extranjeras	CRR.02.A.03./ CRR.02.C.01./ CRR.02.E.01. CRR.02.E.02.

2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones, apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.	2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.	Interpretar y expresar mensajes/emociones respetando las diferencias con sus iguales	Interpretar las emociones y mensajes de sus iguales respetando sus diferencias	CRR.02.A.01./ CRR.02.A.02./ CRR.02.A.03. CRR.02.C.01./ CRR.02.C.02./ CRR.02.C.03. CRR.02.C.04./ CRR.02.C.05.
3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.	3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	Hacer un uso funcional y comunicativo en el aula utilizando estructuras y vocabulario simple relacionado con su entorno inmediato además de sus necesidades.	Hacer un uso contextualizado de breves estructuras y vocabulario reducido	CRR.02.A.01./ CRR.02.A.02./ CRR.02.A.03. CRR.02.C.01./ CRR.02.C.02./ CRR.02.C.03. CRR.02.C.04./ CRR.02.C.05.

3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades	3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en	Hacer un uso funcional y comunicativo en el aula utilizando estructuras y vocabulario simple relacionado con su entorno inmediato además de sus	Hacer un uso contextualizado de breves estructuras y vocabulario reducido	CRR.02.A.01./ CRR.02.A.02./ CRR.02.A.03. CRR.02.C.01./ CRR.02.C.02./ CRR.02.C.03. CRR.02.C.04./ CRR.02.C.05.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.	contextos formales e informales.	necesidades.		
	3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.	Hacer un uso breve pero comunicativo del lenguaje oral acompañado de la acción	Hacer uso de vocabulario básico en el lenguaje oral acompañado de la acción	CRR.02.A.01./ CRR.02.A.02./ CRR.02.A.03. CRR.02.C.01./ CRR.02.C.02./ CRR.02.C.03. CRR.02.C.04./ CRR.02.C.05.
4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.	4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.	4.4. Participar en las lecturas del aula repitiendo palabras o explicando en la L1 que está ocurriendo en la lectura.	4.4. Participar en la lectura reaccionando de forma oral o no verbal a los acontecimientos de la lectura.	CRR.02.D.01./ CRR.02.D.02./ CRR.02.D.03. CRR.02.D.04./ CRR.02.D.05./ CRR.02.D.06. CRR.02.D.07./ CRR.02.D.08./ CRR.02.D.09. CRR.02.E.01./ CRR.02.E.02./ CRR.02.E.03. CRR.02.E.04.
5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.	5.1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.	5.1. Mostrar interés por la lengua extranjera y su cultura	5.1. Mostrar interés por la lengua extranjera y su cultura	CRR.02.B.01./ CRR.02.B.02.
	5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	5.2. Participar en interacciones comunicativas en la L2 usando estructuras y vocabulario relacionado con la situación, apoyándose si es necesario en la L1 y en el lenguaje no verbal	5.2. Participar en interacciones comunicativas utilizando algunas palabras en la L2 con sentido comunicativo y relacionado con la situación, apoyándose principalmente en la L1 y en el lenguaje no verbal	CRR.02.B.01./ CRR.02.B.02.

6.PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN. INSTRUMENTOS

Debido a que el carácter de la asignatura de inglés en el segundo ciclo de Educación Infantil está basado únicamente en una primera aproximación, evaluaremos aspectos como el interés, la participación y la comprensión de mensajes sencillos con soporte visual y gestual.

El procedimiento llevado a cabo para la calificación del alumnado es mediante técnicas de observación, en las que se observa si el alumno/a comprende el input, produce texto orales en L2 y participa en las actividades que se están llevando a cabo, ya sean actividades de vocabulario, canciones, juegos, etc.

La evaluación será global, continua y formativa. La observación directa y sistemática constituirá la técnica principal del proceso de evaluación.

El instrumento por el que se realiza la observación de la adquisición de contenidos por parte del alumnado es mediante una rúbrica la cual puede ser modificada según las necesidades de la Situación de Aprendizaje. Para la evaluación, se tendrán en cuenta los criterios de evaluación del RD 95/2022 de 1 de febrero por el que se establecen las Enseñanzas Mínimas en el Segundo Ciclo de la Educación Infantil.

Las herramientas de evaluación serán fundamentalmente la observación directa y la producción y comprensión de mensajes sencillos orales.

El instrumento de evaluación (rúbrica) se adjunta aquí varios ejemplos:

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Fejm2yI1Nyo_J6iEu5trAirWabB7q7_MkRQ6Jv-ItSk/edit#gid=0

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE - 5 AÑOS					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN	RÚBRICAS			
		No adecuado	Adecuado	Bueno	Excelente
Comprensión de Lenguaje Oral (2.1,3.2//,//1.3,2.1)	Observación directa en el aula	El alumno/a muestra un reconocimiento del input expuesto muy bajo.	El alumno/a comprende a veces el input al que ha estado expuesto.	El alumno/a comprende la mayoría del input al que ha estado expuesto.	El alumno/a comprende todo el input al que está expuesto y es capaz relacionarlo con otras situaciones del aula.

Acercamiento a la Producción del Lenguaje Oral (2.1, 2.3, //2.2//1.2, 1.3,3.1,3.2,4.4., 5.2)	Observación directa en el aula	El alumno/a no es capaz de expresar alguna de las estructuras y vocabulario presentados en el aula dentro de un contexto dado o al ver una representación específica. En las interacciones orales "Peer to Peer// Teacher to ST" no hace uso alguno de la L2 e interactúa de forma completa en la L1.	El alumno/a es capaz de expresar, algunas veces, estructuras y vocabulario dentro de un contexto dado o al ver una representación específica. En las interacciones orales "Peer to Peer// Teacher to ST" hace uso de la L2 aunque se apoya en la L1.	El alumno/a es capaz de expresar la mayoría de las estructuras y vocabulario dentro de un contexto dado o al ver una representación específica. En las interacciones orales "Peer to Peer// Teacher to ST" hace un mayor uso de la L2 y apoyándose normalmente en el lenguaje no verbal.	El alumno/a es capaz de expresar todas estructuras y vocabulario aprendido dentro de un contexto dado o al ver una representación específica. En las interacciones orales "Peer to Peer// Teacher to ST" hace un uso prácticamente total de la L2.
Interés por la adquisición de la L2 y respeto hacia las diferencias en la cultura extranjera	Observación directa en el aula	El alumno/a no muestra interés alguno por el aprendizaje de la L2 y su cultura al no participar en ningún momento en la dinámica de la clase.	El alumno/a muestra, a veces, interés por el aprendizaje de la L2 y su cultura participando algunas veces en la dinámica del aula.	El alumno/a suele mostrar interés por el aprendizaje de la L2 y su cultura participando en la dinámica de clase.	El alumno/a muestra interés por el aprendizaje de la L2 y su cultura participando de forma activa en la dinámica de clase.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE - 3 y 4 AÑOS					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN	RÚBRICAS			
		No adecuado	Adecuado	Bueno	Excelente
Comprensión de Lenguaje Oral (2.1,3.2//, //1.3,2.1)	Observación directa en el aula	El alumno/a muestra un reconocimiento del input expuesto muy bajo.	El alumno/a comprende a veces el input al que ha estado expuesto.	El alumno/a comprende la mayoría del input al que ha estado expuesto.	El alumno/a comprende todo el input al que está expuesto y es capaz relacionarlo con otras situaciones del aula.
Acercamiento a la Producción del Lenguaje Oral (2.1, 2.3, //2.2//1.2, 1.3,3.1,3.2,4.4, 5.2)	Observación directa en el aula	El alumno/a no es capaz de expresar alguna de las estructuras y vocabulario presentados en el aula dentro de un contexto dado o al ver una representación específica.	El alumno/a es capaz de expresar, algunas veces, estructuras y vocabulario dentro de un contexto dado o al ver una representación específica.	El alumno/a es capaz de expresar la mayoría de las estructuras y vocabulario dentro de un contexto dado o al ver una representación específica.	El alumno/a es capaz de expresar todas estructuras y vocabulario aprendido dentro de un contexto dado o al ver una representación específica.
Interés por la adquisición de la L2 y	Observación directa en el aula	El alumno/a no muestra interés alguno por el	El alumno/a muestra, a veces, interés por el	El alumno/a suele mostrar interés por el aprendizaje de la	El alumno/a muestra interés por el aprendizaje de la L2

respeto hacia las diferencias en la cultura extranjera		aprendizaje de la L2 y su cultura al no participar en ningún momento en la dinámica de la clase.	aprendizaje de la L2 y su cultura participando algunas veces en la dinámica del aula.	L2 y su cultura participando en la dinámica de clase.	y su cultura participando de forma activa en la dinámica de clase.
--------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------

7.FORMA EN QUE SE INCORPORAN LOS CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL

Con la introducción del **Real Decreto 95/2022** y la **Instrucción 11/2022 del 23 de junio**, los contenidos transversales quedan incluidos en las diferentes competencias clave, de forma más específica en la "Competencia Ciudadana". No obstante, durante el desarrollo de las distintas Situaciones de Aprendizaje (SdA) pueden tratarse temas referentes a planes, programas y proyectos que se estén llevando a cabo en el centro tales como el **Plan de Igualdad y Escuela Espacio de Paz**.

8.METODOLOGÍA

Tal y como se indica en la normativa vigente, el acercamiento a una lengua extranjera se realizará a través de situaciones habituales de comunicación, y en contextos de vida cotidiana donde se utilizan saludos, despedidas, y otras fórmulas de cortesía se generará en los niños y niñas el interés necesario para participar en interacciones orales en otra lengua. Así mismo, hablar de temas conocidos o predecibles facilitará la comprensión de la idea global de textos orales en la lengua extranjera. El uso del contexto visual y no verbal y, de los conocimientos previos que sobre el asunto tengan los niños y niñas, transferidos desde las lenguas que conocen a otra lengua, facilitará el desarrollo de estrategias básicas para apoyar la comprensión y expresión oral de mensajes en una lengua extranjera.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera en el tramo de Educación Infantil se centra en el desarrollo de las habilidades o destrezas orales. Los soportes principales son los recursos visuales, el lenguaje corporal-gestual y la repetición; este último soporte señalado se ve facilitado por la estructuración de las sesiones siguiendo un orden de rutinas (por ejemplo: saludos, normas, repaso general de lo aprendido hasta el momento, introducción del nuevo contenido con actividades y juegos. También destacamos la utilidad de videos, canciones y chants ya que son muy atractivos y motivadores para los niños y niñas y al contener muchas repeticiones se ayuda a la comprensión y adquisición de vocabulario.

La organización del tiempo ha de ser flexible, ha de combinar diferentes tipos de actividades (actividades, descanso, actividades grupales, actividades individuales, etc.) y ha de respetar las necesidades de nuestros niños/as.

La comunicación se logra gracias a la interacción permanente, valiéndose, en todo momento, de los recursos lingüísticos y extralingüísticos para que la comprensión sea efectiva.

El matiz comunicativo y lúdico permite que el/la niño/a desarrolle sus capacidades expresivas y creativas, una actitud atenta y respetuosa de escucha y respuesta.

La metodología estará basada en un enfoque comunicativo y globalizador desde una concepción constructivista, con lo cual deberíamos resaltar que la máxima es el aprendizaje significativo, es decir, parte de los conocimientos previos de nuestros alumnos/as al tiempo que conecta con sus intereses y necesidades. Estos aspectos plantean como necesaria la coordinación con el/la tutor/a de manera continua.

Es indispensable resaltar la importancia del juego como una actividad apropiada dentro de esta etapa educativa. Por lo tanto, además de los juegos, usaremos canciones, dramatizaciones, lectura de cuentos en voz alta, manualidades y otras actividades relevantes para lograr el aprendizaje significativo en la L2.

La enseñanza activa y participativa permite desarrollar las destrezas lingüísticas básicas: speaking (expresión oral con estructuras sencillas), listening (escucha atenta para tomar contacto con los sonidos de la lengua extranjera), reading (centrada en la observación de imágenes, palabras y/o expresiones sencillas; la lectura de las mismas queda marcada, posteriormente, por la evolución del alumno/a en concreto) y writing (que incluye habilidades como unir, relacionar, trazar, rodear, etc.).

La motivación se ve facilitada por la conexión con los intereses, el uso de recursos atractivos y la adaptación al nivel concreto del grupo-aula.

9. SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

La siguiente tabla muestra la secuenciación establecida para las SdA a realizar a lo largo del curso en los distintos niveles:

5 años	Primer Trimestre	We are going on a rocket ship!
	Segundo Trimestre	the animals
	Tercer Trimestre	the animal PARTY
4 años	Primer Trimestre	Two monsters and a cat!

	Segundo Trimestre	A cat, a shark and time to whash up!
	Tercer Trimestre	The hungry party!
3 años	Primer Trimestre	Hello it's me!
	Segundo Trimestre	My clothes!
	Tercer Trimestre	Summer party!

Las SdA programadas para este curso 2023-2024 tienen la duración completa de un trimestre.

10.MEDIDAS PREVISTAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA Y LA MEJORA DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA DEL ALUMNADO EN TODAS LAS ÁREAS

En Educación Infantil, debido a la edad del alumnado (sobre todo en cursos inferiores), no son capaces de leer o escribir palabras en la lengua extranjera. De hecho, es posible que muchos no lo sepan hacer aún en su lengua materna.

Por tanto, se realiza una iniciación a la lectura y escritura de la lengua extranjera mediante la identificación de palabras con flashcards, palabras que pueden aparecer en los vídeos y canciones, etc. Además, introduciremos lectura en voz alta de algunos cuentos tradicionales que los alumnos/as ya conocen en la L1. En el caso del alumnado de 5 años que ya comienza a reconocer sílabas e incluso a leer palabras, se les inicia en la fonética inglesa explicando de forma breve las diferencias con el castellano.

11.MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

El Diseño Universal del Aprendizaje (DUA) es un enfoque de enseñanza y aprendizaje que tiene como objetivo hacer que la educación sea accesible para todos, independientemente de sus habilidades o limitaciones. El DUA se basa en la idea de que todos los estudiantes pueden aprender, siempre y cuando se les brinde la información de manera apropiada y se les proporcionen las herramientas necesarias para el aprendizaje. Para lograr esto, el DUA utiliza una variedad de técnicas y estrategias para adaptar el contenido y el método de enseñanza a las necesidades individuales de cada estudiante. Los principios del Diseño Universal del Aprendizaje (DUA) son:

- **Equitativo:** Ofrece a todos los estudiantes la misma oportunidad de aprender, independientemente de sus habilidades o limitaciones.
- **Flexible:** Permite a los estudiantes personalizar su experiencia de aprendizaje y adaptar el contenido y el método de enseñanza a sus necesidades individuales.
- **Simple y consistente:** Hace que el material de enseñanza sea fácil de entender y utiliza una estructura consistente para facilitar el aprendizaje.
- **Perceptible:** Proporciona a los estudiantes diferentes formas de acceder al contenido, como texto escrito, imágenes y audio, para que puedan entenderlo de la manera que mejor se ajuste a sus necesidades.

El **DUA** se puede aplicar en el aprendizaje de la Lengua Extranjera a través de las siguientes formas:

1. **Proporcionar múltiples formas de representación:** Asegúrate de que el material de enseñanza esté disponible en diferentes formatos, como texto escrito, imágenes y audio. Esto permite que los estudiantes accedan al contenido de la manera que mejor se ajuste a sus necesidades y estilos de aprendizaje.
2. **Ofrecer opciones de expresión:** Proporciona a los estudiantes diferentes formas de mostrar lo que han aprendido, cómo escribir, dibujar, hablar o cantar. Esto permite que los estudiantes elijan la opción que mejor se ajuste a sus habilidades y preferencias.
3. **Hacer que el material sea significativo y relevante:** Conecta el material de enseñanza con las experiencias e intereses de los estudiantes para hacer que el aprendizaje sea más significativo y relevante para ellos.
4. **Fomentar la participación activa:** Utiliza estrategias como la discusión en grupo y las actividades prácticas para involucrar a los estudiantes en el aprendizaje y fomentar su participación activa.
5. **Proporcionar apoyos y recursos adicionales:** Ofrece apoyos y recursos adicionales, como materiales visuales o adaptaciones en el lenguaje, para ayudar a los estudiantes que puedan tener dificultades con el contenido.
6. **Hacer que el material sea accesible:** Asegúrate de que el material de enseñanza esté disponible en una variedad de idiomas y que esté diseñado de manera que sea accesible para estudiantes con discapacidades.
7. **Proporcionar retroalimentación y orientación:** Proporciona a los estudiantes retroalimentación y orientación frecuentes para ayudarles a entender lo que han aprendido y cómo pueden mejorar.
8. **Hacer que el aprendizaje sea flexible:** Ofrece a los estudiantes opciones y elecciones en el aprendizaje para que puedan personalizar su experiencia de aprendizaje.

9. Fomentar la independencia: Enseña a los estudiantes cómo aprender de manera independiente y cómo utilizar herramientas y recursos para apoyar su propio aprendizaje.
10. Establecer metas claras y objetivos de aprendizaje: Asegúrate de establecer metas claras y objetivos de aprendizaje para ayudar a los estudiantes a entender lo que se espera de ellos y cómo pueden alcanzar esas metas.
11. Utilizar técnicas de enseñanza multisensoriales: Utiliza técnicas de enseñanza multisensoriales, como la lectura en voz alta, el dibujo y la manipulación de objetos, para ayudar a los estudiantes a comprender y recordar el material de enseñanza.
12. Proporcionar tiempo y espacio adecuados para el aprendizaje: Asegúrate de que los estudiantes tengan suficiente tiempo y espacio para aprender y practicar lo que han aprendido.
13. Fomentar el trabajo en grupo y la colaboración: Utiliza el trabajo en grupo y la colaboración para ayudar a los estudiantes a aprender unos de otros y a desarrollar habilidades sociales y de liderazgo.
14. Hacer que el aprendizaje sea divertido: Utiliza juegos y actividades divertidas para hacer que el aprendizaje sea más agradable y atractivo para los estudiantes.
15. Proporcionar orientación y asesoramiento: Ofrece orientación y asesoramiento a los estudiantes para ayudarles a planificar y alcanzar sus metas académicas y personales.

Debido a las posibilidades que nos brinda el DUA para atender la diversidad en nuestras aulas centraremos las estrategias a seguir en las recogidas en la siguiente tabla:

Medidas generales. Medidas específicas. Adaptaciones DUA			
PRINCIPIOS DUA	PAUTAS DUA		
Proporcionar múltiples formas de implicación.	Proporcionar opciones para el interés.	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	Proporcionar opciones para la autorregulación.
	Se apostará buscar lecturas, actividades y canciones que atraigan la atención e interés	La duración de las actividades que se desarrollen en el aula será variable según el interés y capacidad de atención del alumnado.	Se proporcionará actividades de intensidad variable y permitirá que la participación sea variable según el estado emocional del alumno/a.
Proporcionar múltiples formas de representación.	Proporcionar opciones para la percepción.	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	Proporcionar opciones para la comprensión.
	Se utilizará material visual de fácil	El vocabulario adquirido se representará utilizando objetos reales o fotografías	Con el fin de comprender el mayor input posible, se

	reconocimiento utilizando fotografías reales de un tamaño fácilmente identificable por el alumnado. En otras situaciones se hará uso de dispositivos digitales.	representativas en contexto cercano al alumnado.	ofrecerá la comprensión oral directa, asociación con imágenes y por último asociación con movimiento y acciones.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.	Proporcionar opciones para la acción física	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.
	Durante las canciones y juegos que se desarrollen durante la Situación de Aprendizaje se utilizará el movimiento total o parcial del cuerpo buscando tanto como activar el cuerpo como relajarlo.	El alumno/a podrá expresar su intención comunicativa de forma directa haciendo uso de las estructuras y vocabulario presentados, apoyándose en el lenguaje no verbal e incluso si lo necesita haciendo uso de la L1	Con el fin de facilitar la atención y ejecución de las distintas actividades por parte del alumnado estas tendrán una duración corta y en caso de que deban llevar a cabo algún tipo de producción oral recibirán apoyo y repeticiones orales por parte del profesorado. En las producciones manuales, los alumnos y alumnas dispondrán, aparte del apoyo del profesorado, muestras en las cuales fijarse para terminar la tarea.

Dicho esto, las metodologías que serán la base de nuestra práctica docente son:

- Aprendizaje basado en el juego: el juego será la base de las unidades en segundo y tercer curso de educación infantil, en el que el alumnado ya es capaz de entender normas y focalizar su atención para la consecución de un objetivo.
- Aprendizaje basado en canciones: la canción como recurso didáctico será la base de todas las unidades, en las que mediante canciones específicamente seleccionadas, harán uso de una gran cantidad de lenguaje. Gracias al Total Physical Response y a la posterior manipulación del lenguaje, el alumnado hará significativo el aprendizaje de la lengua extranjera.

- Aprendizaje a través de cuentos o *storytelling*: en primer curso de educación infantil, la literatura será la base mediante la cual aprenderán sobre su entorno más próximo. La literatura también será el vehículo mediante el cual introducir canciones, juegos y actividades de grafomotricidad.

Todas ellas son metodologías activas en las que el alumnado es el centro de enseñanza aprendizaje y no el docente.

Estas medidas quedan recogidas en las distintas Situaciones de Aprendizaje programadas.

12. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Los materiales utilizados en el aula serán principalmente los siguientes:

- Flashcards con dibujos/fotografías de items (vocabulario)
- Libros/Cuentos para trabajar Storytelling
- Canciones para reproducir en Altavoz
- Videos/Canciones para visualizar en la pantalla.
- Material manipulativo
- Fichas en las que se trabaja con material manipulativo (por ejemplo plastilina)

Durante el desarrollo de las Situaciones de Aprendizaje puede que se utilicen los distintos materiales digitales:

- Tablets Androids
- Chromebooks (pantalla táctil)
- Chroma en el Aula del Futuro
- Creación Códigos QR

13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES RELACIONADAS CON EL CURRÍCULO QUE SE PROPONEN REALIZAR LOS EQUIPOS DE CICLO

De acuerdo con la Propuesta Pedagógica de Educación Infantil, se llevará a cabo las siguientes actividades complementarias y extraescolares

NIVEL 3 AÑOS	<ul style="list-style-type: none">• Salida al entorno• Granja Escuela• Teatro
--------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none">• Talleres con familias
NIVEL 4 AÑOS	<ul style="list-style-type: none">• Salida al entorno• Granja escuela• Talleres con las familias• Visita del alumnado U.M.A.• Salida a la U.M.A
NIVEL 5 AÑOS	<ul style="list-style-type: none">• Instalaciones artísticas• Taller educación vial• Visita sea life• Taller higiene bucodental y lavado manos• Talleres con las familias• Teatros• Despedida infantil - Paso a primaria